

Kuifje

Nr 2
47^e jaargang
14-1-92

HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

Volledig
Verhaal

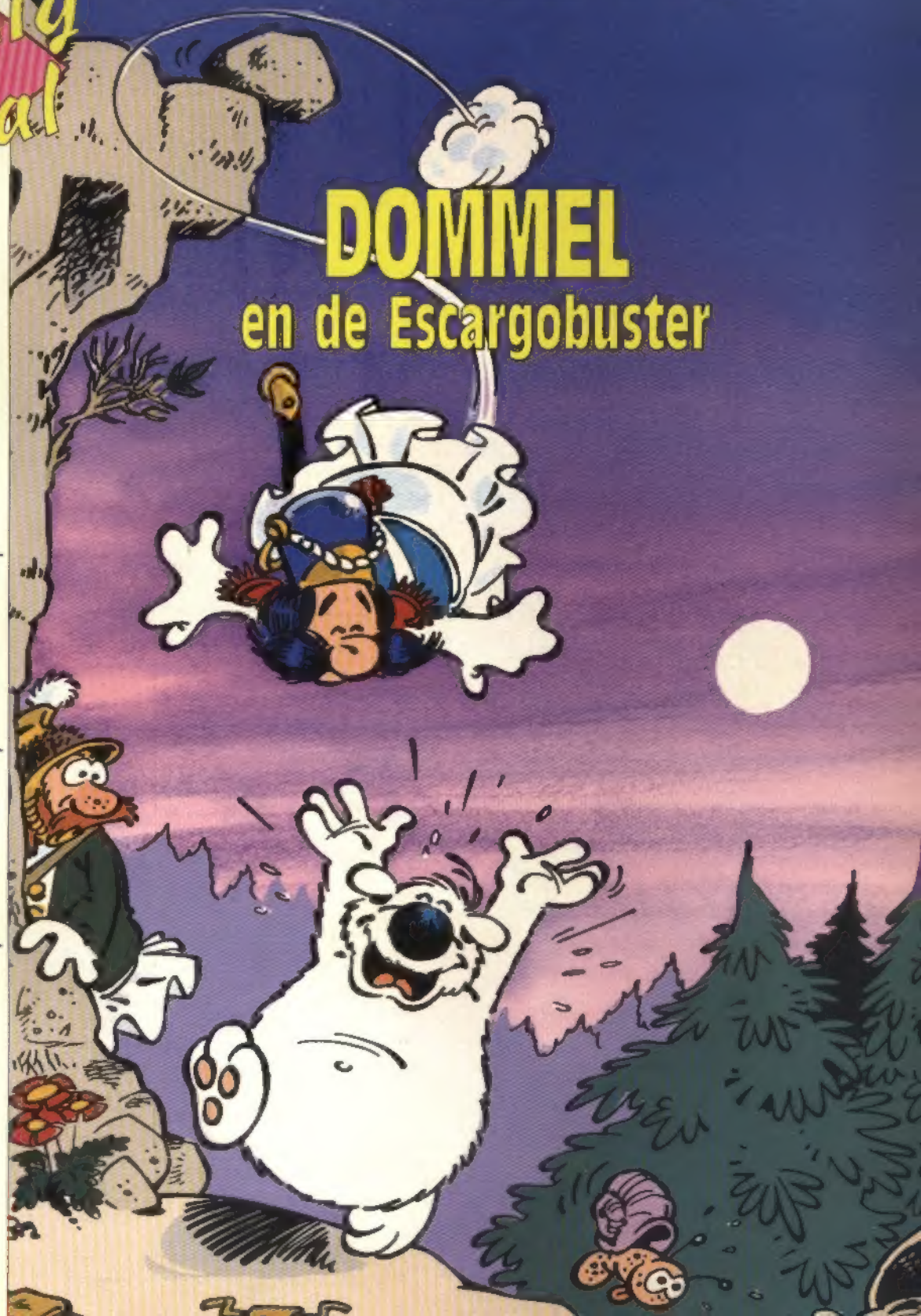
THE
BLACK
HAWK
LINE

MARINE

LOU SMOG

enz... enz...

DOMMEL en de Escargobuster



DE WINNAARS!

Kort geleden werden enkele stripmakers zoals Edgar P. Jacobs, François Schuiten, Bob De Moor en Roba door de Belgische posterijen met een postzegel geëerd. Aan de uitgifte daarvan was een wedstrijd verbonden, die werd gewonnen door de twaalfjarige postzegelverzamelaar Cédric Hoffman uit Namen.

Blijkbaar is Murielle Bettoni een verwoede lezer van de avonturen van Rik Ringers, want het leven van de onverschrokken verslaggever van «De Wachter» kent geen geheimen voor deze Parisienne. Niet alleen had ze door welke gruwelijke valstrik we voor jullie gespannen hadden, maar ook was haar antwoord uiterst gedetailleerd. Het is inderdaad in «De 5 onzichtbaren» dat Tibet en Duchâteau voor het eerst een boekje opendoen over de listige aankleding van hun held. De bevestiging daarvan kun je vinden in «Verdwenen in de

hel». Murielle wist als een van de weinigen de beide vragen goed te beantwoorden. Het lot wees haar aan als de gelukkige winnares van de eerste prijs.

Herinner je je onze wedstrijd rond «The Doors» nog? We kregen van jullie heel veel correcte antwoorden op de vragen die we over deze legendarische popgroep stelden. Zanger Jim Morrison stierf inderdaad op 27-jarige leeftijd in Parijs. Na loting ontvingen de volgende tien inzenders een CD met de soundtrack van de film: M. van Acquoy in Opijnen (NL), J. Boland in Oud-Beijerland (NL), T. Korporaal in Klaaswaal (NL), S. Plest in Bolsward (NL), I. Excalettes in Montrouge (F), G. Nagalie in La Villegieu du Clain (F), D. Deporst in Halluin (F), R. Lambotte in Harze (B), A. Postal in Brussel (B) en J.C. Debleve in Hornu (B).

Alle winnaars gefeliciteerd!



uitgave van:
De Lombard Uitgaven N.V.
P.H. Spaaklaan 1-11
1070 Brussel
Telefoon: 02/526.68.11
Telefax: 02/5204405
Uitgever: Rob Harren
Artistiek directeur: Bob De Moor
Literair directeur: A.-P. Duchâteau
Hoofdredacteur: Yves Sente
Redactie: Ann Heindryckx
Marketing en advertenties:
Myriam Van Dyck —
Tel. 02/526.68.23
Fabricatie: M. Van Nerum
Karin Van Cauwelaert
Lithografie: Tallon
Druk: Proost International
Bookproduction N.V.
Turnhout - België

PP Lid van de Unie
van de Uitgevers van
de Periodieke Pers
(U.U.P.P.)

**Abonnementsopgave/
klachten voor België:**
P.V.D., P.B. 116, 1070 Brussel
Telefoon: 02/525.14.03
Abonnementsprijzen:
Per half jaar (26 nrs): 1.175 BF.
Per jaar (52 nrs): 2.125 BF,
door storting op rekening
210-0985103-23
van P.V.D. - Brussel
**Abonnementsopgave/
klachten voor Nederland:**
P.V.O.-abonnements services
Postbus 77, 5126 ZH Gilze
Telefoon 01615-7450 - toestel 412
Abonnementsprijs: 1 jaar: fl. 150,-
6 maanden: fl. 75,- 3 maanden: fl. 37,50
Adreswijziging: 4 weken van te
voren schriftelijke opgave via wikkell
rond KUIFJE.
Annuleringen: opzegging
4 weken vóór het einde van de
abonnementsstermijn schriftelijk
opgeven.
Advertenties Nederland:
Euromedia bv
Oostelijke Handelskade 11
1019 BL Amsterdam
Telefoon: (020) 625 21 45/
622 45 12
Telefax: (020) 623 89 56
Redactie Kuifje-Nederland:
Lombard Uitgaven Nederland BV
Postbus 49
2140 AA Vijhuizen
Buitenlandse abonnementsprijs
op aanvraag.

NIEUW!

XIII

Dertien
Contra een.

W. Vance
J. Van Hamme

Overal
verkoopbaar!

UITGEVERIJ
DARGAUD

LEGO®

**uw
speelgoed-
specialist!**

® LEGO is een geregistreerd merk.

SUSKE EN WISKE

Lambik
Baba

SUSKE EN WISKE
LAMBIK BABA

Spanning,
humor,
avontuur.

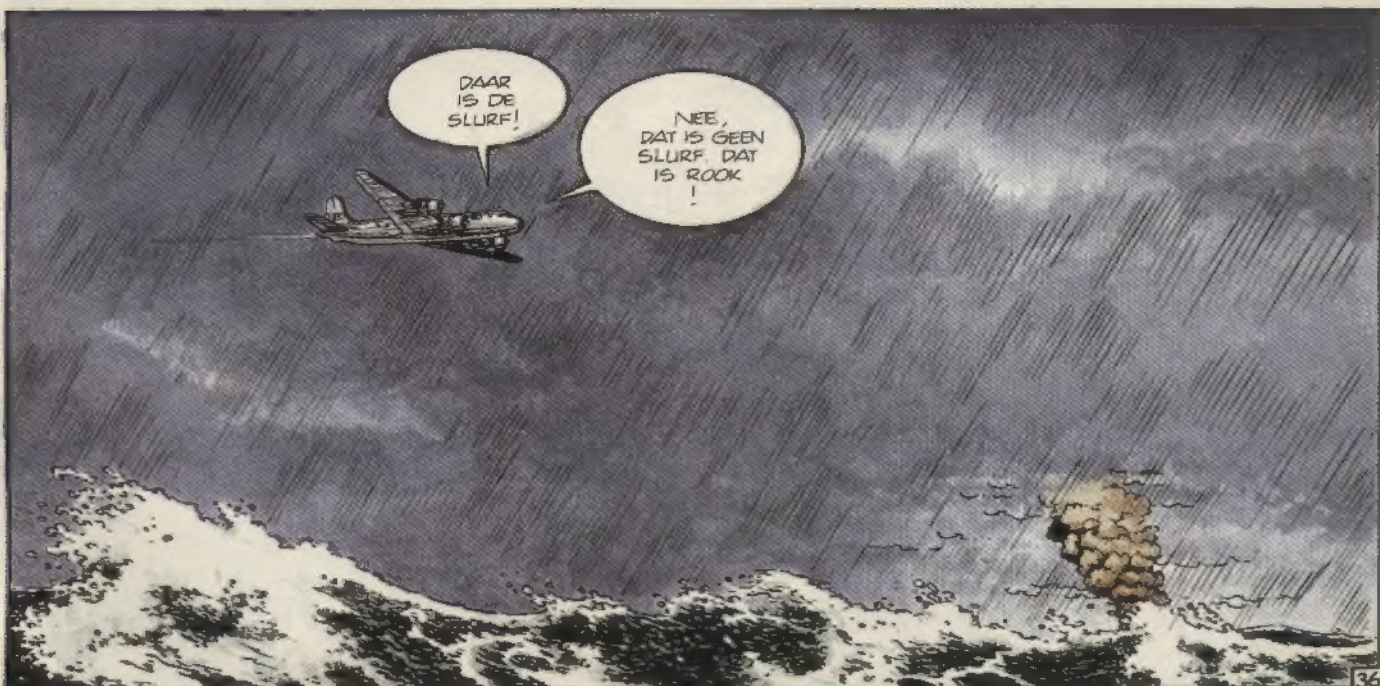
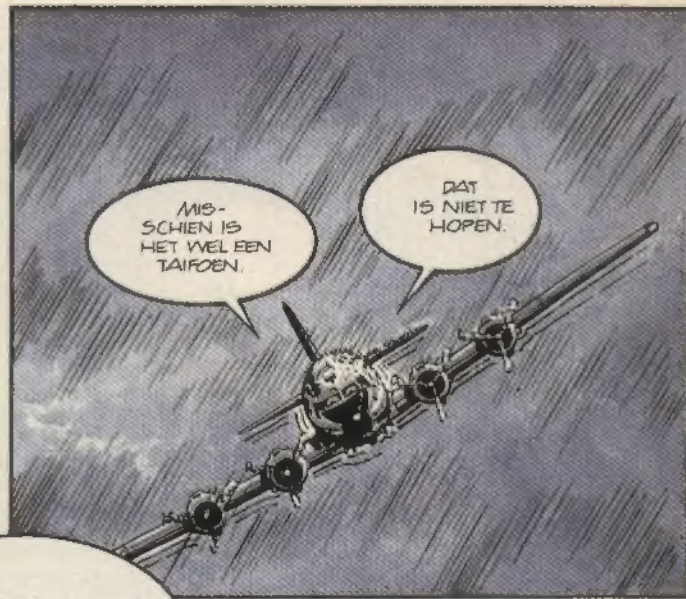
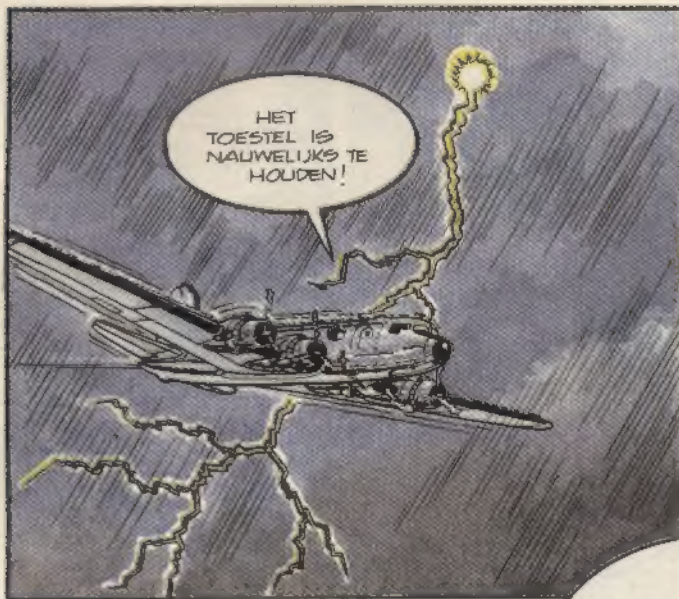
STANDAARD
UITGEVERIJ
ANTWERPEN



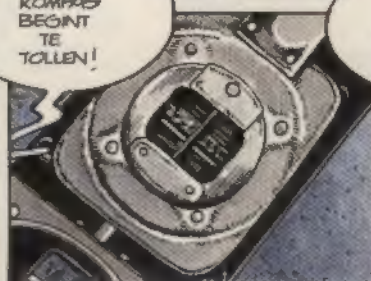
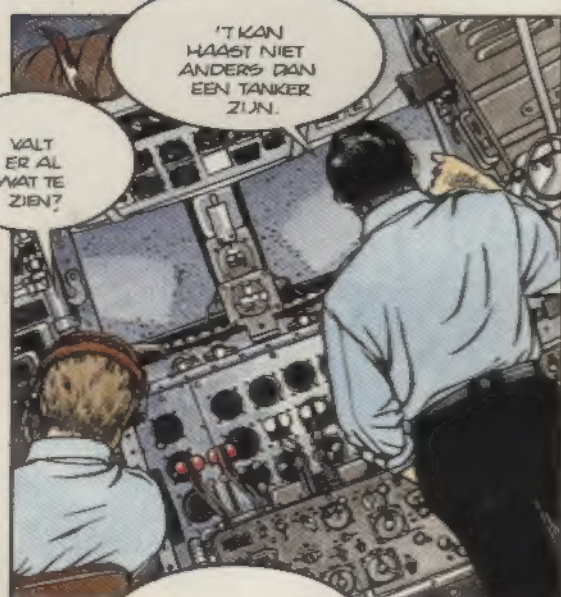
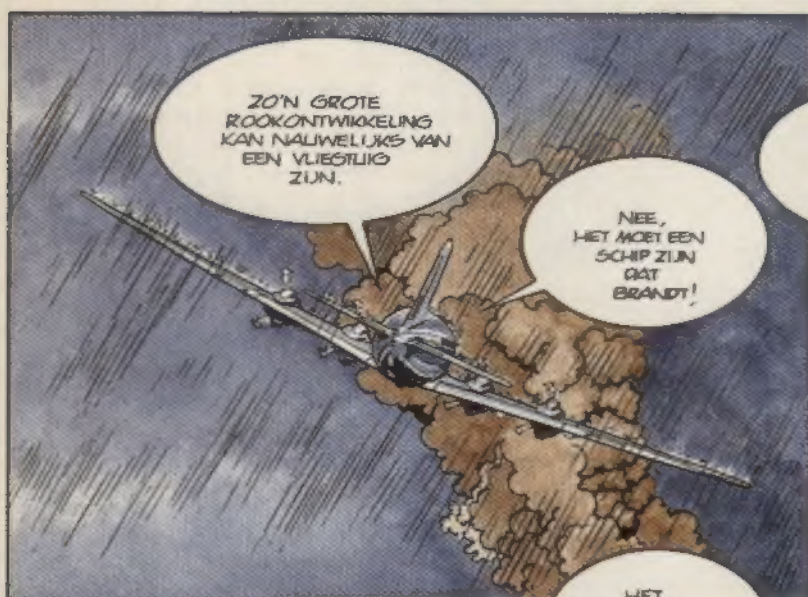
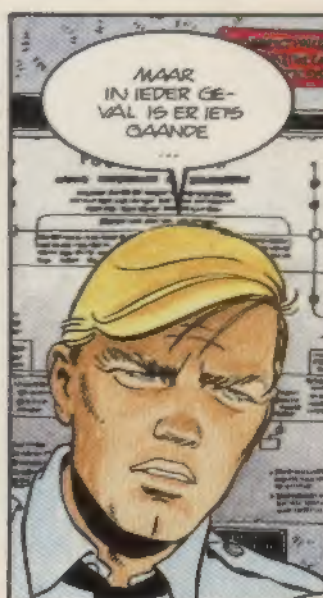
SAMENVATTING: Door de verdwijning van Tanaka gaan Deckers gedachten terug naar het luchtgevecht, waarbij de twee mannen na het neerstorten van hun kist elkaar voor het eerst zagen... Maar een vreselijke storm brengt onze vriend terug in de werkelijkheid...

J. Staller

THE BLACK HAWK LINE



THE BLACK HAWK LINE IN DE SCHADUW VAN FUJI-SAN



Nu bij je *Happy Meal*: een Hot Wheels auto of... een Mini-Barbie!

VAN 9 JANUARI T/M
19 FEBRUARI.

Dit keer hebben we niet één verrassing bij
je Happy Meal™, maar keuze uit twee!
Want elke 10 dagen – zolang de voorraad strekt –
kun je kiezen uit een supersnelle Hot Wheels
auto of... een Mini-Barbie in haar leukste
kleden! Weet je al wat je wilt hebben?
Spaar ze dan alle 4!

Wordt het
Fantasy Barbie in
haar sprookjesjurk
of... een
Hot Wheels
Chevrolet?



Kies je Barbie in haar
droomtrouwjurk
of... een Hot Wheels
T-Bird?



Wat vind je leuker:
Weekend Barbie in
haar minirokje
of... een Hot Wheels
Corvette?



Kies je
Hawaii Barbie in
haar strandkleden
of... een Hot Wheels
Camaro?

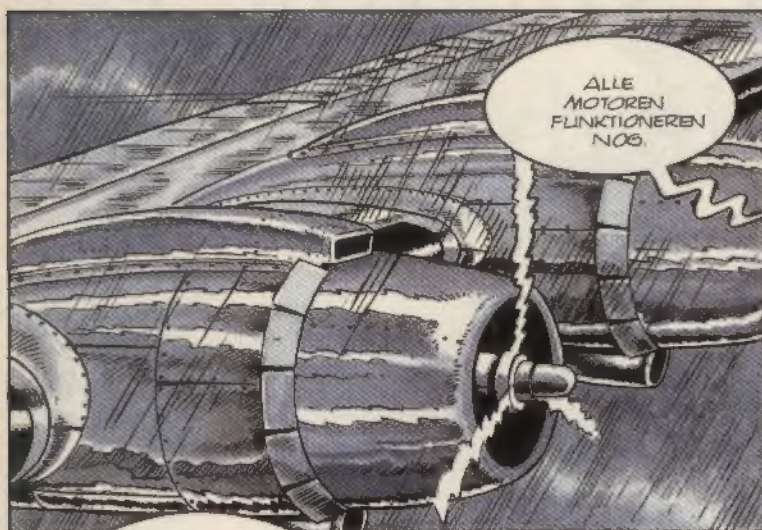


Dit krijg je allemaal voor maar 7,45:
een Hamburger, een normale portie
Franse Frietjes en een Frisdrank
(0,25 l), samen in een vrolijke doe- en
speeldoos. En... met steeds een
andere Barbie of Hot Wheels auto.
Kom dus gauw naar McDonald's.



Een Happy Meal Kindermenu is altijd 'n verrassing.





ALLE
MOTOREN
FUNCTIONEREN
NOS.



GODALLEMACH-
TIG, DECKER,
WAT GEBEURT ER
ALLEMAAL
?



ER
MOET EEN
EIGENAARDIG MAGNE-
TISCH VELD ZIJN HIER.
BOVENDIEN IS ER OOK
IETS AAN DE HAND
MET DE ATMOSFE-
RISCHE DRUK.



DE HOOGTE-
METER GEEFT
AAN DAT WE ONDER
DE ZEEPIEGEL
VLIEGEN!



DIE
ROOKWOLK IS
OLIGANTISCH!



DAT
KAN NOOIT
EEN TANKER ZIJN.
'T LIJKT ER MEER OP
OF EEN HELE OLIE-
RAFFINADERIJ
IN DE FIK
STAAT!



ZOIETS
HEB IK NOG
NOOIT GEZIE!
IK KRIJS ER
KIPPEVEL
VAN!



'T BEVALT MIJ
OOK ABSOLUUT
NIET, IK GA NIET
DICHTERBIJ!



THE BLACK HAWK LINE



WE
HEBBEN HET
TOESTEL BIJNA
WEER RECHT.

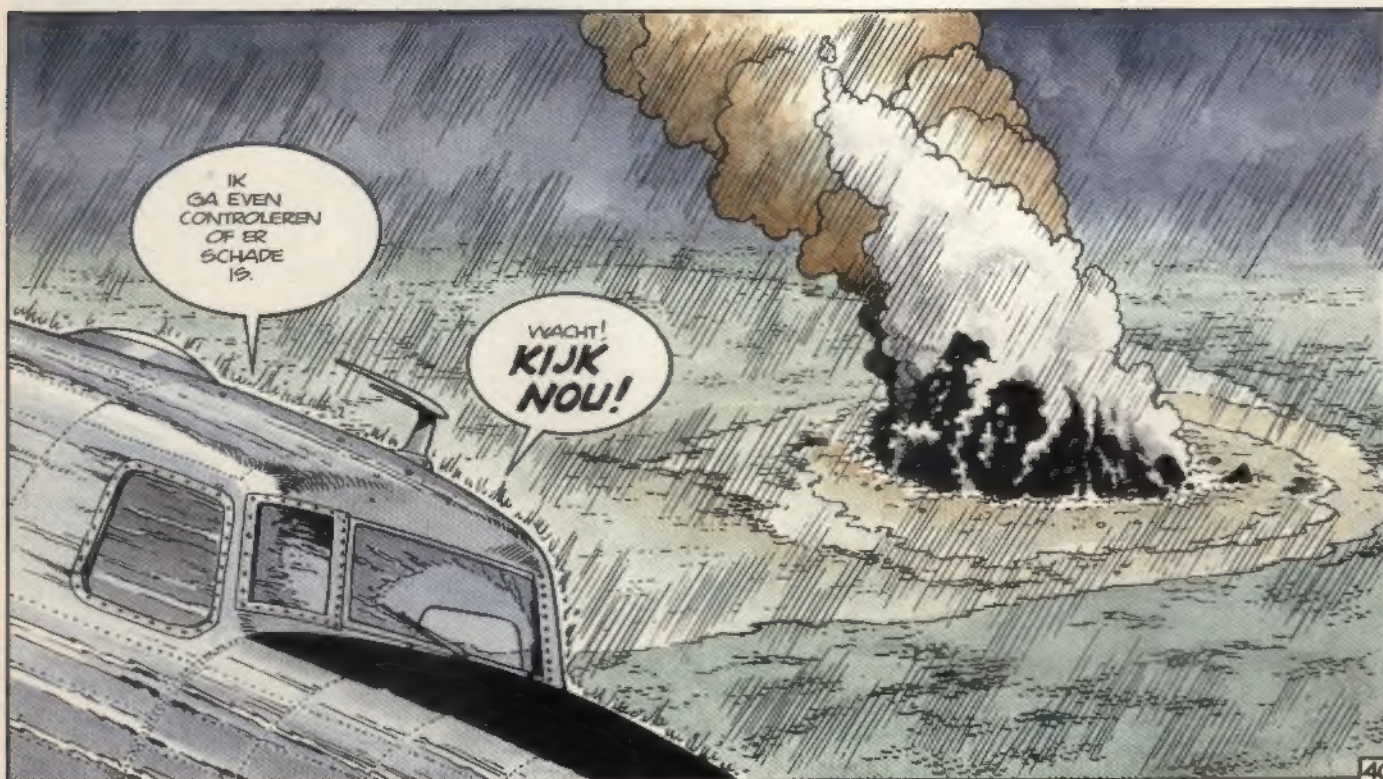


HEILIGE
MARIA!

WAT
WAS DAT?



IK
DACHT DAT
'T NOOIT ZOU
LUKKEN.



IK
GA EVEN
CONTROLLEREN
OF ER
SCHADE
IS.

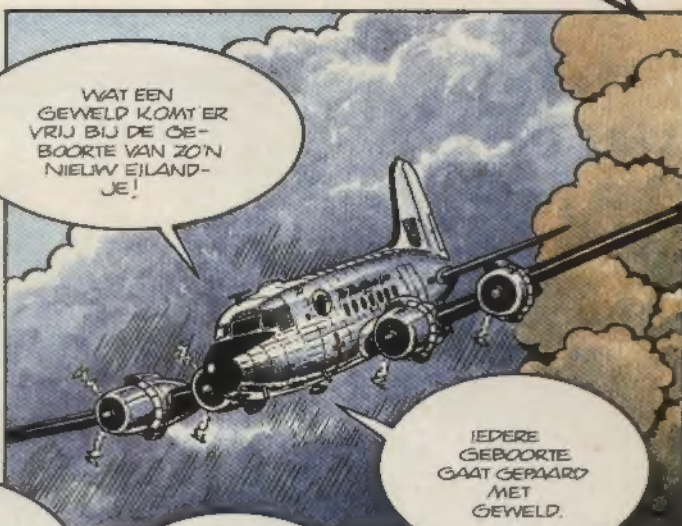
WACHT!
**KIJK
NOU!**

HEB JE MIJN
LAATSTE ALBUM
IN OPSTAND
BIJ DE LOMBARD
UITGAVEN
AL GELEZEN!



LIEVE HEMEL!
HET KOMT
STEEDS VERDER
BOVEN HET WA-
TER LIT!

MIS-
SCHEN
IS HET EEN
ONDERWATER
VULKAAN.



WAT EEN
GEWELD KOMT ER
VRIJ BIJ DE GE-
BOORTE VAN ZO'N
NIEUW EILAND-
JE!

IEDERE
GEBOORTE
GAAT GEPAARD
MET
GEWELD.



HA!
MENEER
WORDT FILOSO-
FISCH, TERWIJL DIE
TOESTAND ONS BIJ-
NA HET LEVEN
KOSTTE!

DE
INSTRUMENTEN
WERKEN
WEER!



IK
HEB IN DE
UNITED STATES
GESTUDEERD, DAAR-
OM SPREEK IK
EEN BEETJE
ENGELS.

JE
SPREEKT HEEL
GOED ENGELS.



DANK
U. IK HAD HET
GRAAG BETER
GELEERD.

WAAR-
OM STOP-
TE JE
?



DE
OORLOG BRAK
LIT EN IK VOND
DAT IK MIJN
VADERLAND
MOEST GAAN
HELPEN.

MAAR
JAPAN BEGON
ZELF MET
DIE OOR-
LOG!

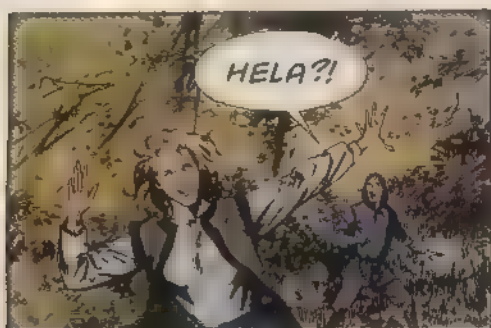


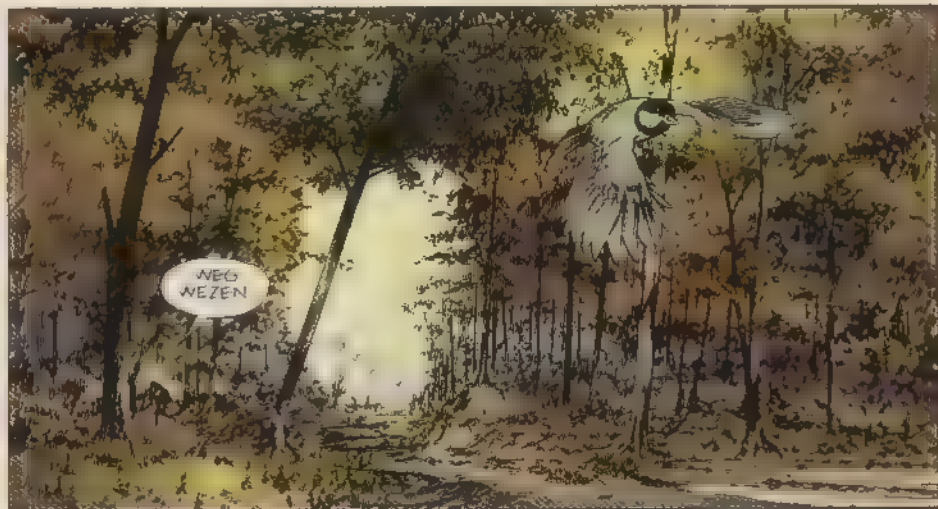
DAT IS ZO...
MAAR IK DACHT
TOEN...
PAS OP!

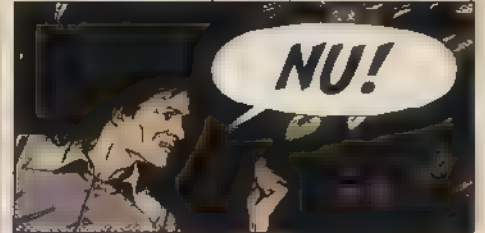
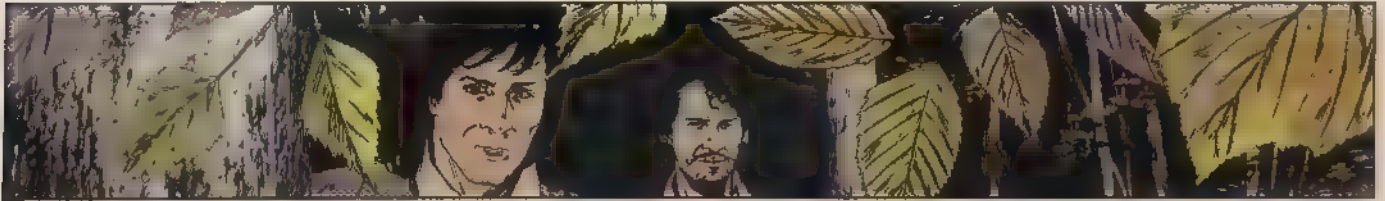
wordt vervolgd

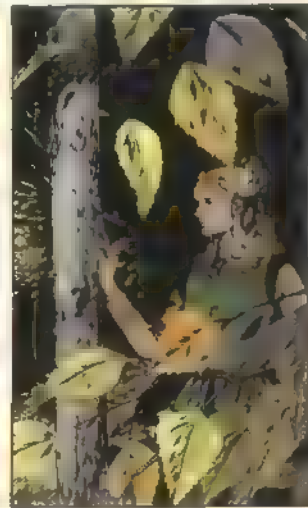
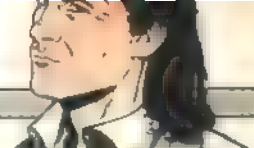


SAMENVATTING: Terwijl de vader van Catherine zich ongerust maakt en in de beslotenheid van de boerderij langzaam zijn hoofd verliest, komt Cement ondanks zichzelf steeds meer onder de bekoring van het meisje.









wordt vervolgd

WELKOMSTGESCHENK VOOR NIEUWE ABONNEES IN BELGIE EN NEDERLAND



BELANGRIJK!
In tegenstelling tot wat per vergissing in « Tam
Tam News » (Kuijfe n. 50) is gepubliceerd, ont-
vangen uitsluitend nieuwe abonnees als
welkomstgeschenk een speldje van Rik
Ringers. Maar trouwe lezers opgelet, ook het
verlengen van abonnementen willen wij in de
toekomst gaan belonen...

**PIN'S
RIK RINGERS**

(Dit speldje is niet
in de handel verkrijgbaar)

Bon of briefkaart opsturen naar «WEEKBLAD KUIFJE» Voor België Postbus 176 — 1060 Brussel 31
Voor Nederland Antwoordnr. 60 018 — 5100 VJ Gize Deze aanbieding is geldig zolang de voorraad strekt



VUL DE BON SNEL IN. KUIFJE ZORGT VOOR DE REST.

Ikzelf (of iemand anders van het gezin) ben (is) nog niet geabonneerd op het WEEKBLAD KUIFJE en ontvang, zodra mijn betaling van fl. 142,-/BF 2 125 door uw abonnementendienst wordt geregistreerd, als welkomstgeschenk het exclusieve Rik Ringers speldje.

Naam: _____ **Voornaam:** _____ **Leeftijd:** _____
☐ Jongen ☐ Meisje
Straat: _____ **Postcode:** _____ **Plaats:** _____
Land: _____

Betaling Voor België door storting op rekening 210-0985103-23 van Weekblad Kuijfe Brussel
Voor Nederland, wordt een acceptgirokaart toegestuurd

Optietten: leesportefeuille eizers a.u.b. niet in dit blad knippen, maar de bon overnemen of briefkaartje sturen
Prijswijzigingen voorbehouden.

ONDER DRUK VAN SAM FISHER HEB JE NOOIT WAT GEZEELD INTELLENDEEL!



ER BLEEF ECHTER NOG EEN JEVAAR OVER BRUENING. HIJ WERD UIT DE WEG GERUIMD MET ALS SHORTY



SHORTY DIE DOOT HAD ME HET HUIS IN BRAND ZIEN TEKEN. NADAT IK BRUENING HAD VERMOORD, HIJ WILDE ME CHANTEREN. IK HAD GEEN KEUS.



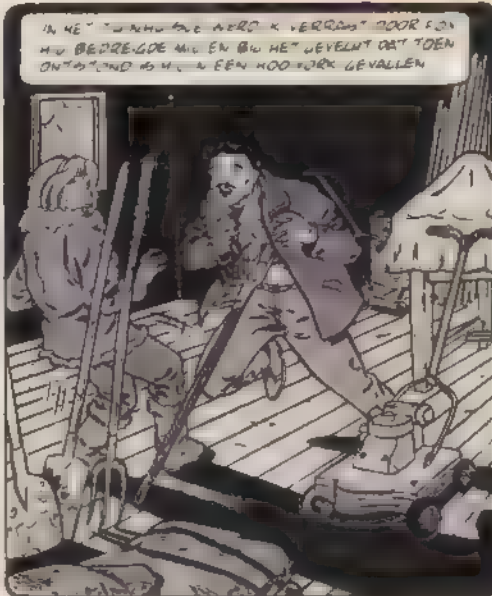
DE DOOD VAN FOX IS EEN HEEL ANDER VERHAAL. N ETWAAR, HANDEY?



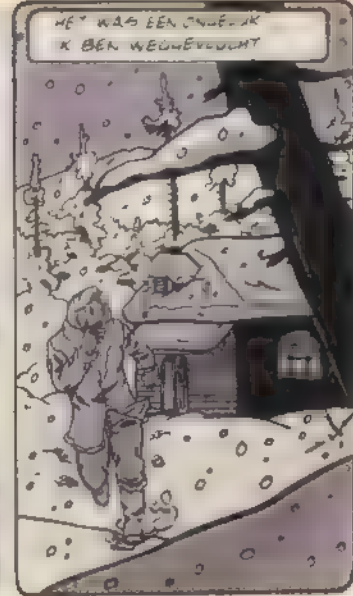
NADAT IK EEN LEIDDER "JAGDEN" HEM EN MIJN "VADER" HAD OORJEVANGEN, WILDE IK HET GEZICHT VAN MIJN ECHTE VADER ZIEN.



IN HET "TENNIS" HIER, IK VERDROEG DOOR KON MIJN BEDREIGDE MIJN EN BIJ HET JEVELT DAT TOEN ONTSTOND, IS MIJN EEN HOOFDJE GEVALLEN.



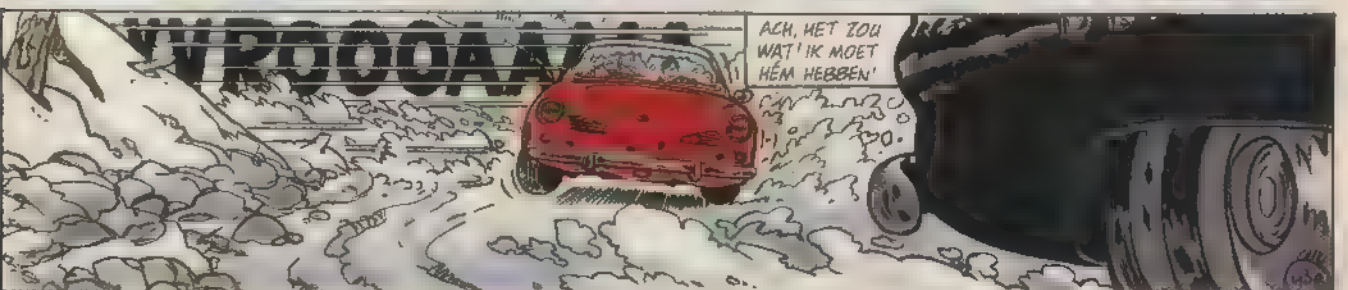
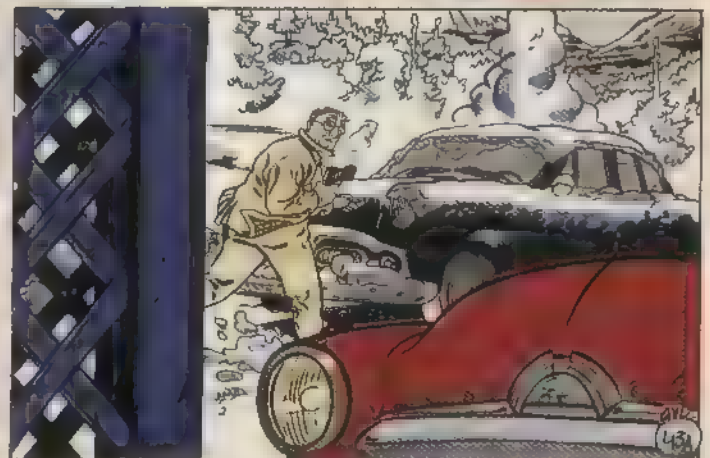
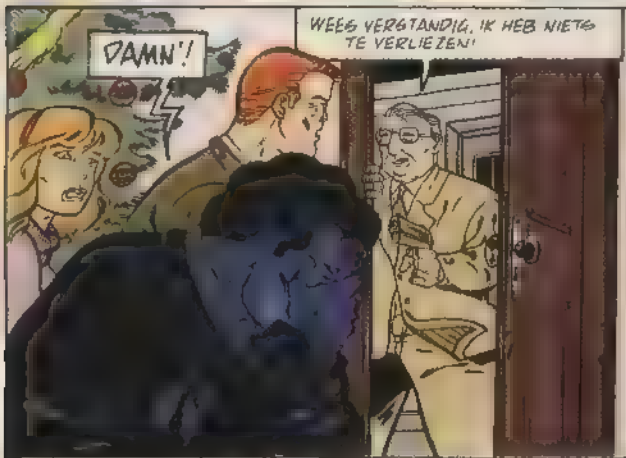
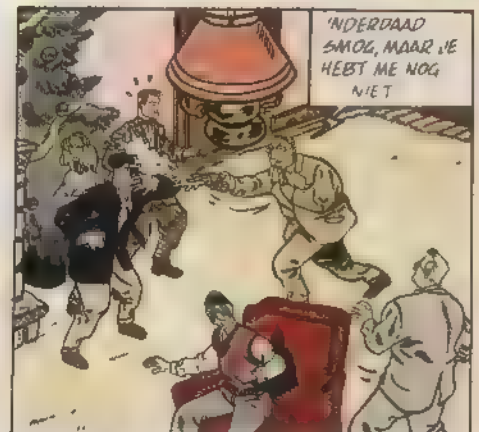
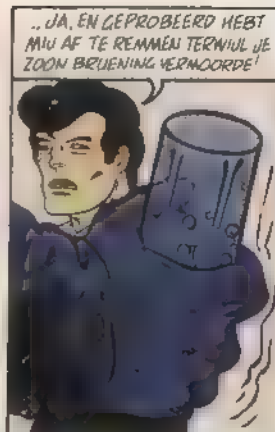
HET WAS EEN ONGEVUK. IK BEN WEGGEVUCHT.

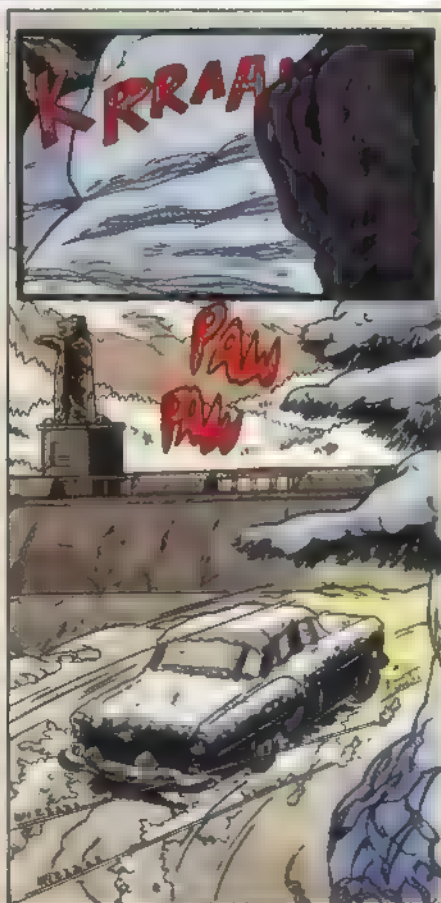
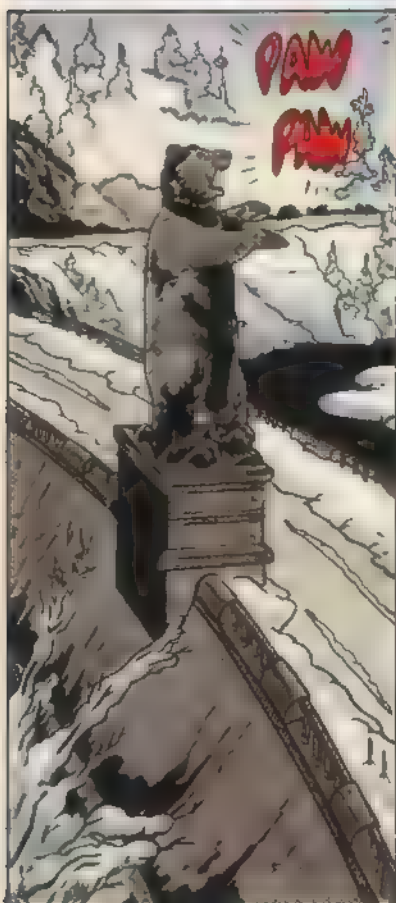
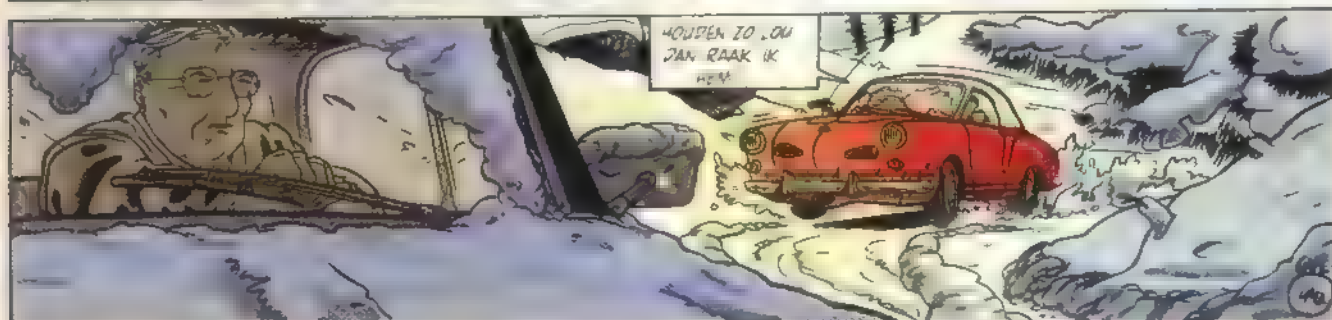


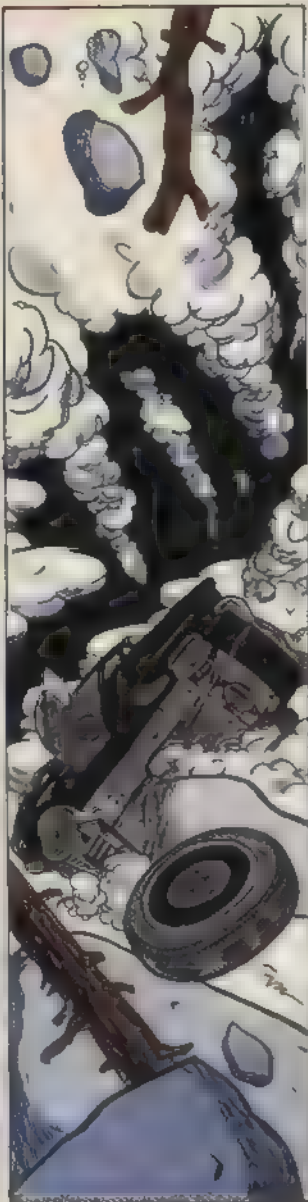
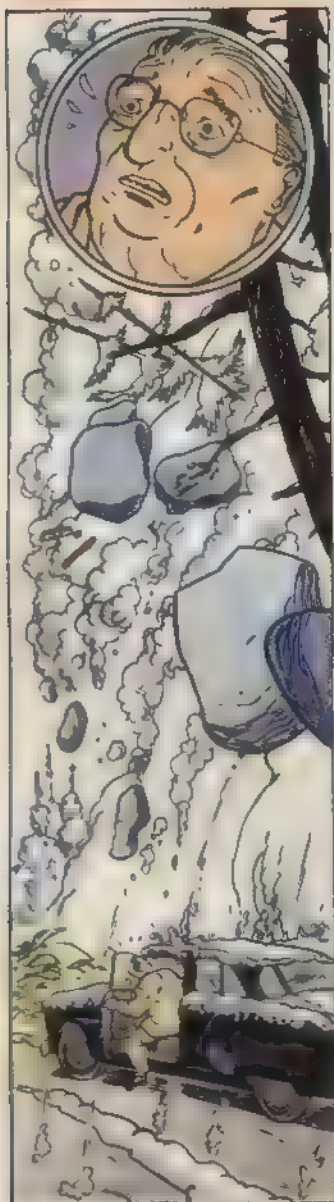
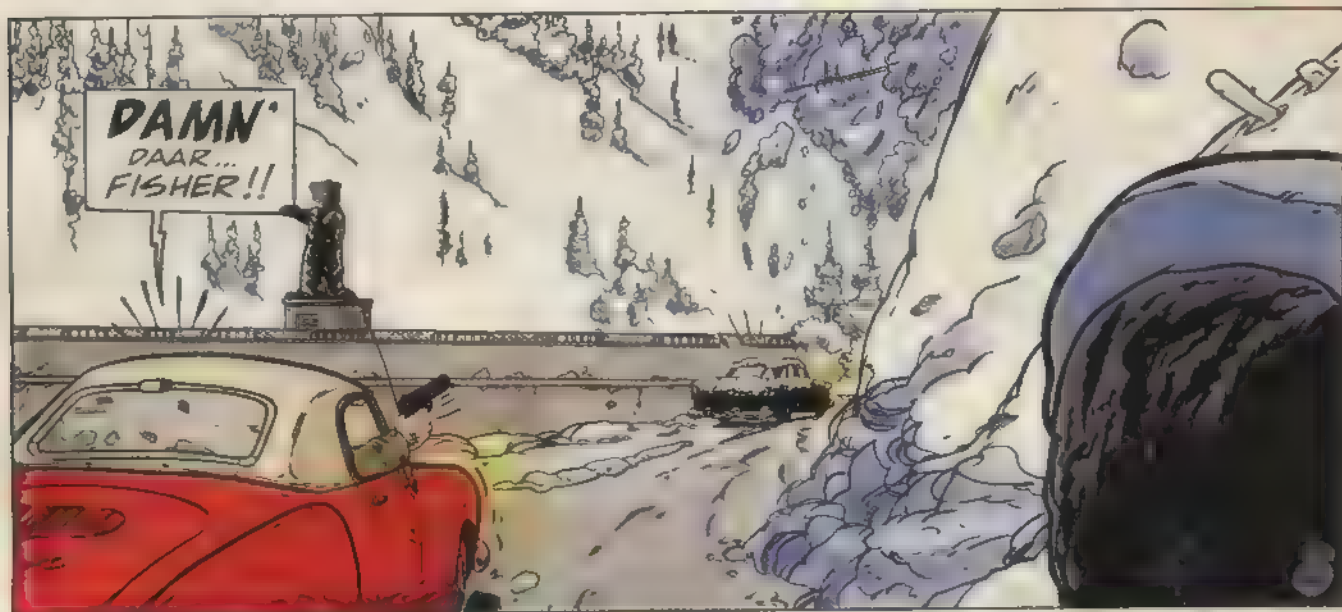
ZE ZIJN WEL VOOR MINDER WEG GEVUCHT. LATEN WE NIET VERGETTEN. JIJ EN MIJN ZIJN DE ECHTE ALLE OFFERS!



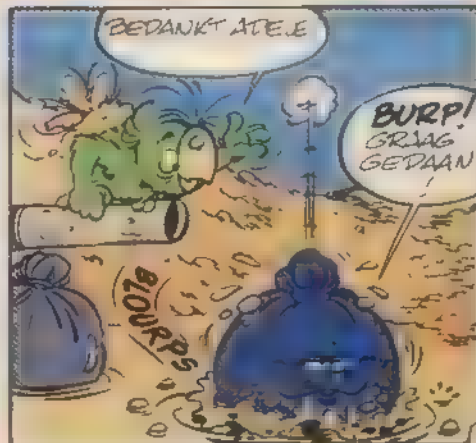
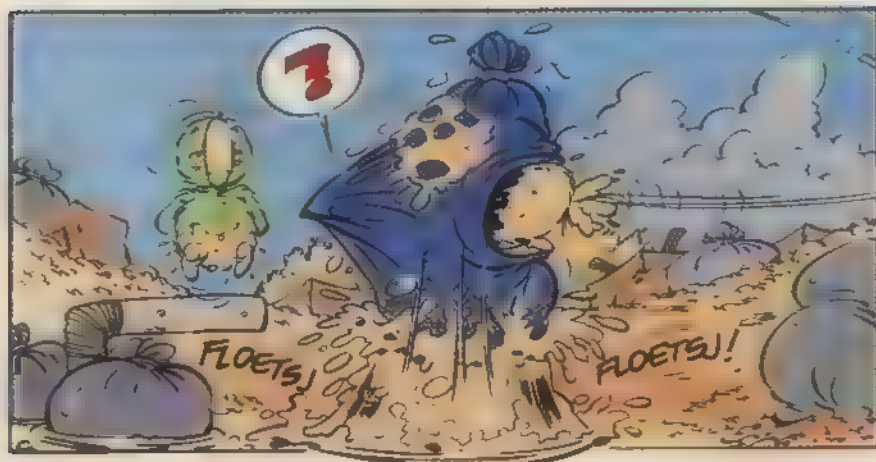
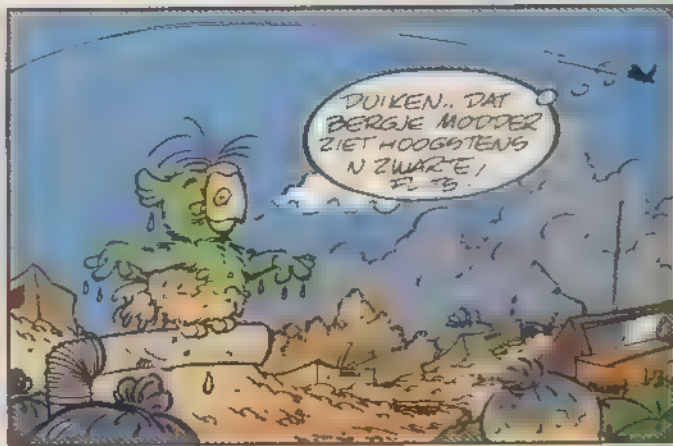
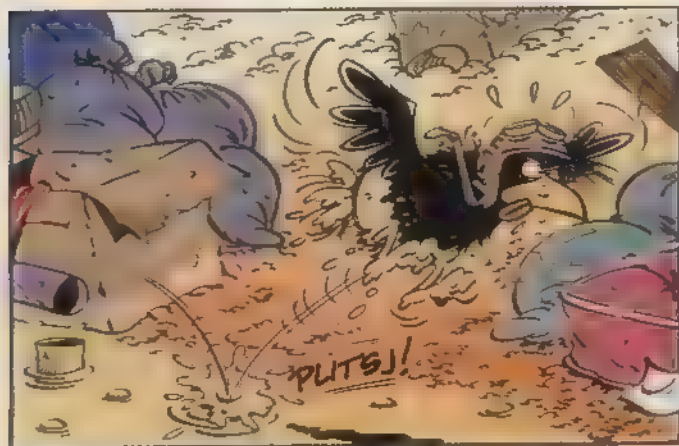
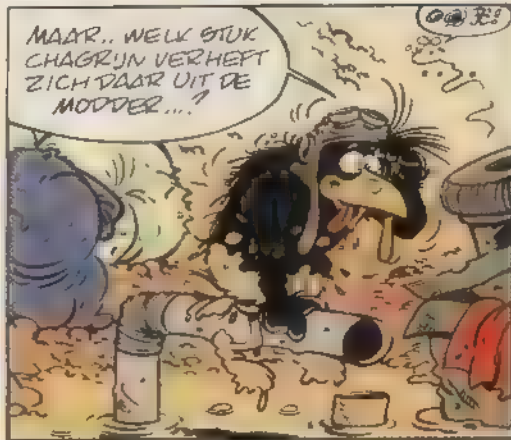
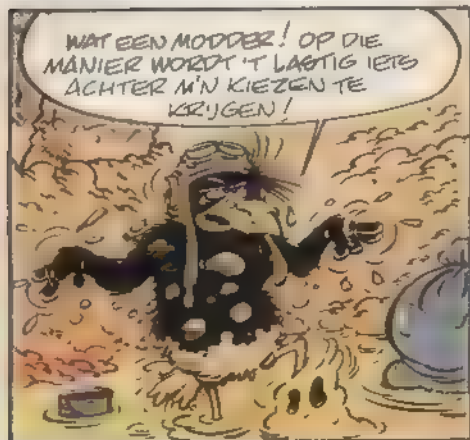
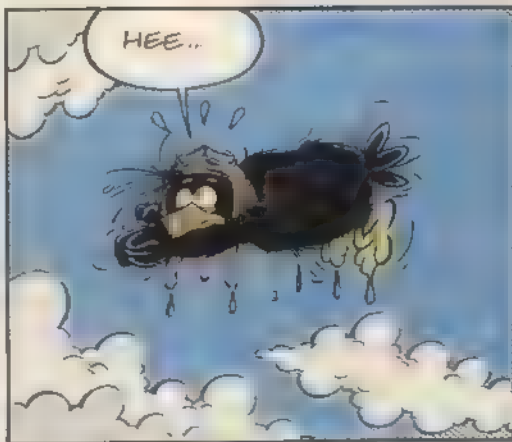
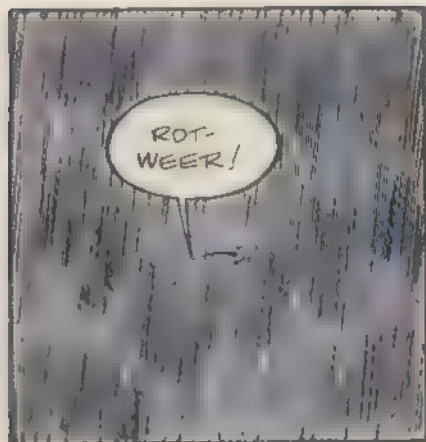
SAMENVATTING Zoals in de beste romans van Agatha Christie gaat Lou Smog de verschillende verdachten bij elkaar komen voor een kleine reconstructie. De oorsprong van de geschiedenis moet een jaar of twintig terug worden gezocht. Er is daarbij sprake van ietde moord en geld!

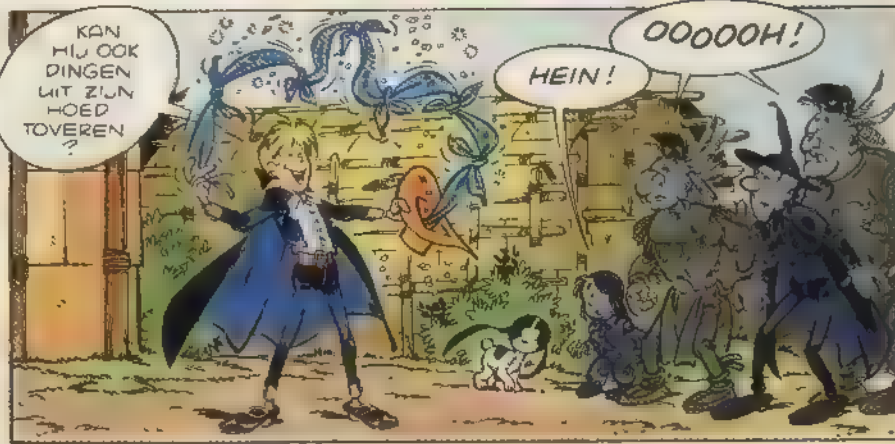
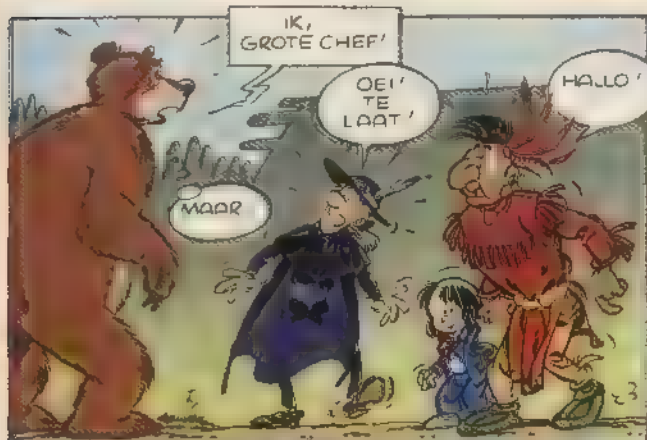




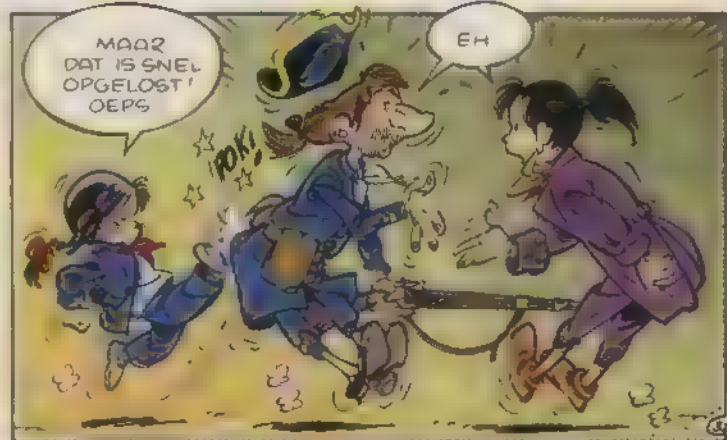
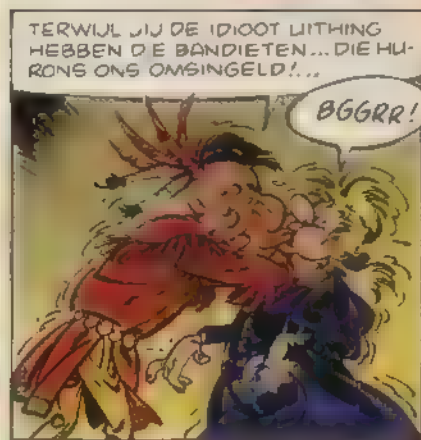
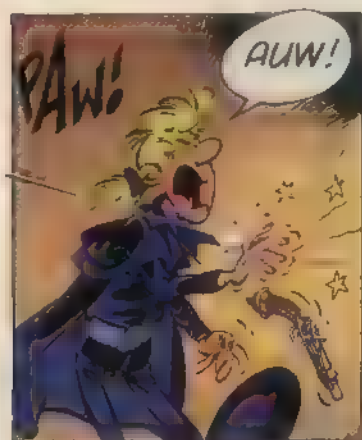


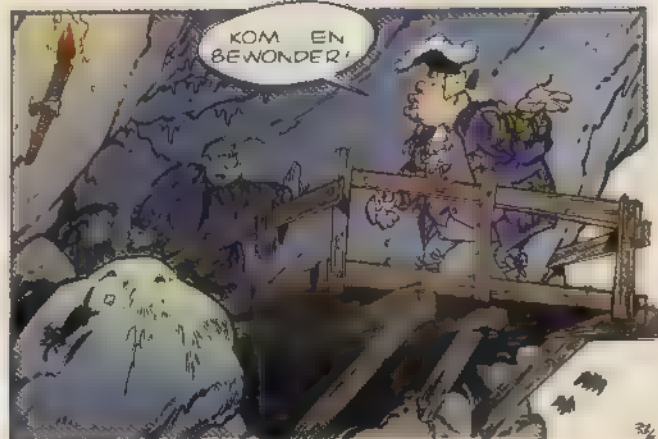
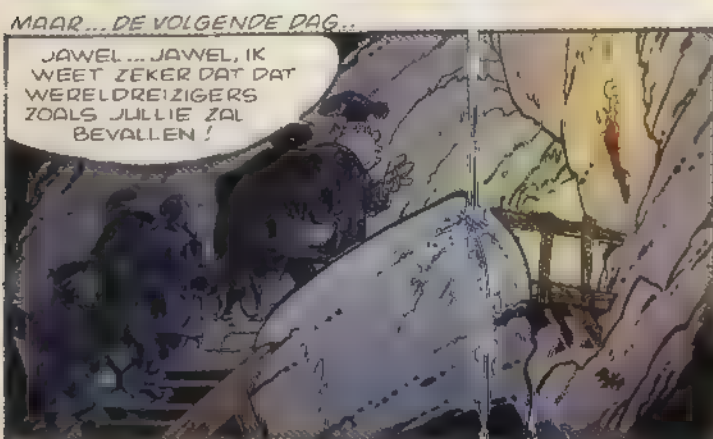
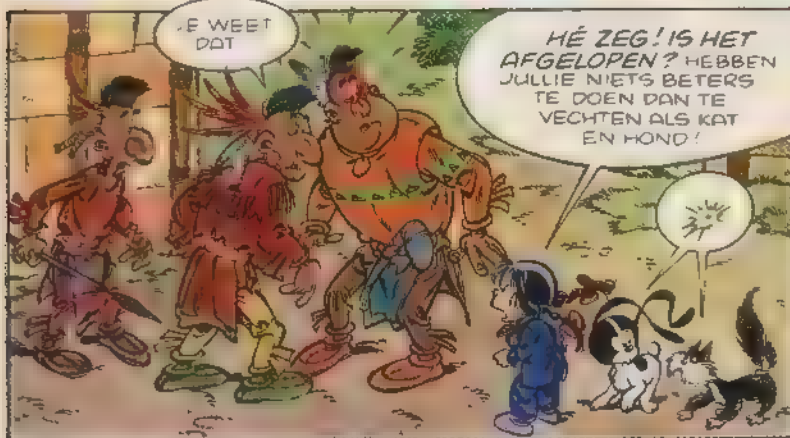






SAMENVATTING: Kapitein Taha en Aspinne treffen de echte intendant in de gevangenis van de bedrieger aan. Op hetzelfde moment ontmoeten Marne en haar vrienden, gevangengenomen door de bandieten, de grote chef ervan te overtuigen dat de Spin geen frappe maar een braat is.









Het gebeurt niet al te vaak dat stripfiguren in populariteit worden overtroffen door een televisieserie, die is gemaakt op de bestaande stripkarakters. Een griezelige uitzondering is de familie Addams.

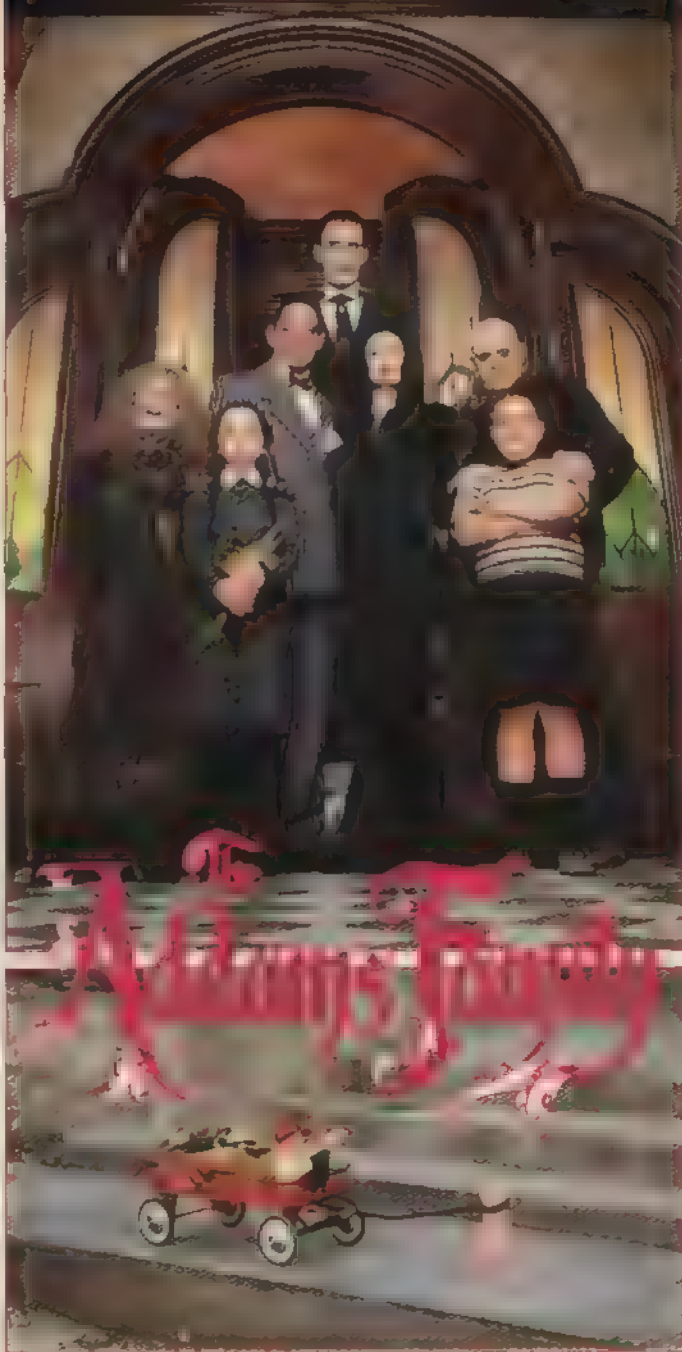
Het verhaal

Het is een onschuldige avond. De avond voor Kerst. Een groepje nog onschuldiger zangertjes trekt van deur tot deur. Dan komen de zoetgevoosde keeltjes terecht bij de familie Addams. Zij weten het hemelse gekweel op een toepasselijke wijze te waarderen; vanaf het dak wordt een ketel stomende drab richting zangers gedumpt. En met deze daad maken we kennis met Hollywoods absurdeste huishouden, de familie Addams.

Ken je de moeder Morticia? Een eenvoudig huisvrouw-tje met als voornaamste bezigheid de woning de sfeer te geven van een pompeus graf.

Gomez staat ingeschreven als huisvader. Zijn bloed wordt bloedheet bij het horen van de lieflijke klanken van "Vader Jacob". Morticia en Gomez hebben twee bloedjes van kinderen. Wednesday is de eerste van het stel. Haar liefste speeltje is een kleine guillotine. Beleden is ze ook. De bloedige scènes uit de werken van Shakespeare staan hoog genoteerd. Pugsley is een wandelend rampengebied in wording, oftewel zoonlief.

Verder wordt de familie Addams terzijde gestaan door slagaderliefhebber Uncle Fester, "warme-lunchsmuller" - liefst één die beweegt! - Lurch, de butler en niet te vergeten Thing. De kleinste van de familie. Hij telt slechts één handje met vijf vingers. Ondanks



wie doet wat?

Morticia

Gomez

Regie

Productie

Script

Anjelica Huston

Raul Julia

Barry Sonnenfeld

Scott Rudin

Larry Wilson, Caroline Thompson

deze handicap wel de handigste thuis.

Charles Samuel Addams

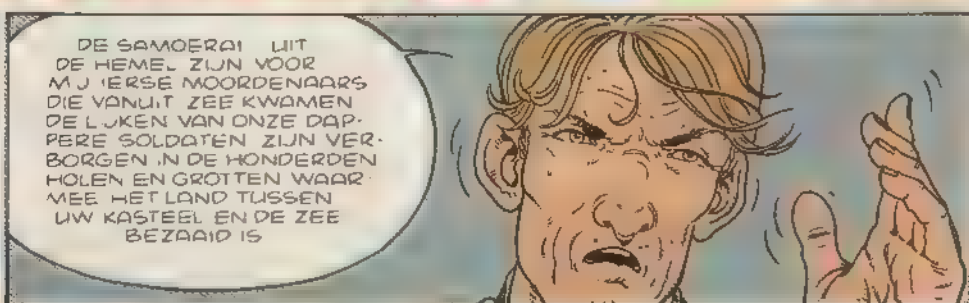
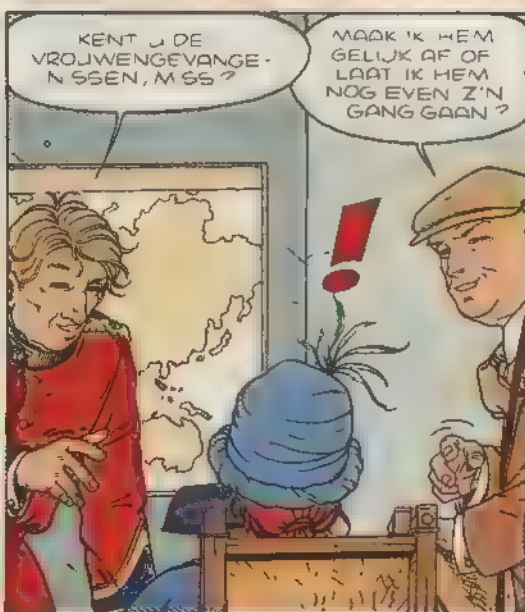
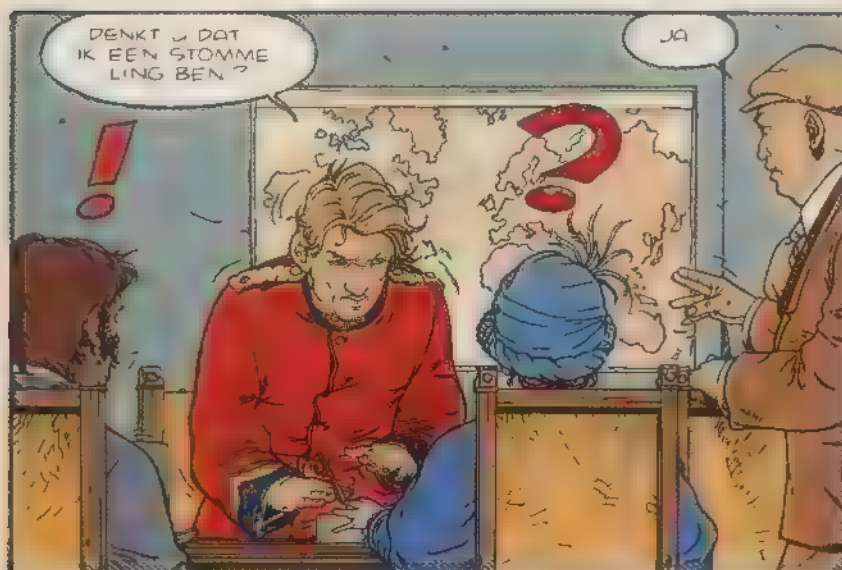
De op 7 januari 1912 geboren Charles is wellicht één van de weinigen die door zijn ouders gestimuleerd werd door te gaan met tekenen. In 1935 werden zijn tekeningen regelmatig geplaatst in The New Yorker. Enkele jaren later rolden met grote regelmaat stripalbums van de persen. Veelal met sinistere titels als Addams and Evil en Monster Rally. Maar ondanks de ietwat lugubere klank waren de verhalen altijd doorspekt met humor. In de jaren '60 kwamen de strips tot leven in de televisieserie The Addams Family. In eerlijk zwart-wit. Tegenwoordig rollen nieuwe maaksels in kleur over de buis, om nu eindelijk groots over het witte doek te kunnen rennen. De bedenker van dit alles, Charles Addams heeft dit laatste niet mee mogen maken. Hij overleed op 76-jarige leeftijd, in 1988.

video van de week

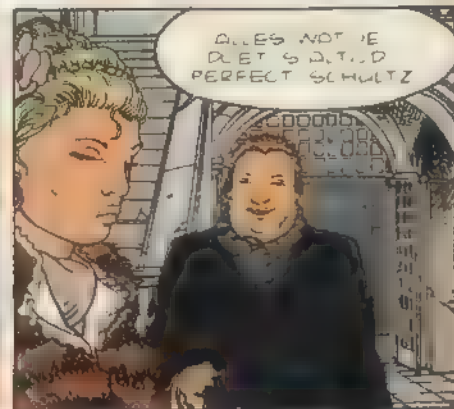
Het grote filmsucces van 1991 is zonder meer Dances With Wolves. De onverwachte kassakraker, die overladen met een stroom filmonderscheidingen, een realistisch beeld gaf van de onderdrukte Indianen in de vorige eeuw. In Nederland is 16% van de bioscoopbezoekers naar deze film geweest. In België ligt dat cijfer niet veel anders. Ondanks de nog niet aflatende belangstelling voor deze rolprent in de bioscoop is de film op video uitgebracht. Kuifje heeft de beschikking over 10 van deze video's. Wie ons de naam van de hoofdrolspeler laat weten en deze voor 31 maart 1992 naar ons toestuur maakt kans op één van deze drie uur durende banden. Stuur je oplossing op een briefkaart naar Kuifje, p/a Rein van Willigen, Nonnenstraat 38, 5301 BK Zaltbommel.

Rein van Willigen





SAMENVATTING: Schultz schept er genoeg in Angelique te versieren om de begrafenis van Edward VII van Engeland te versieren. De dag wordt zijn gezworen vijand, en Karel de samen met zijn vrienden gearresteerd door luitenant Mountain.





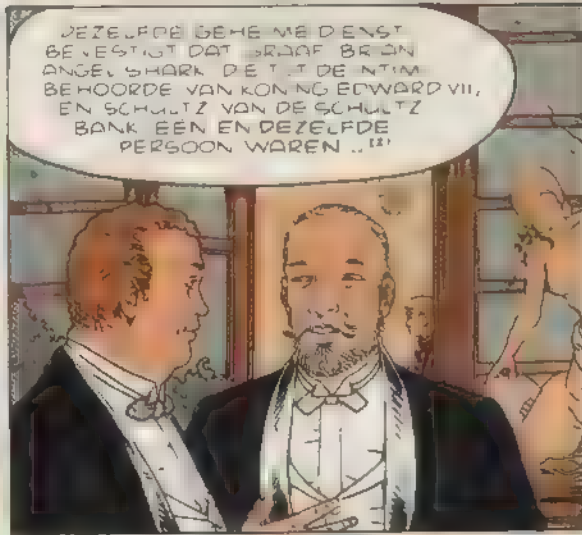
TE PERFECT
SCHULTZ



EDEREEN KENT DE
SCHULTZ BANK - IN PARIS
EN HET GROTE MONTFALLEN
IN BERLIN, BRUSSEL EN NEW YORK.
MEN ZET VAN DE SCHULTZ BANK
DAT 'EEN ALLEWEL EEN VINGER
N DE WERELD' EN DAT ZN
VERBODEN OM ZIE EN



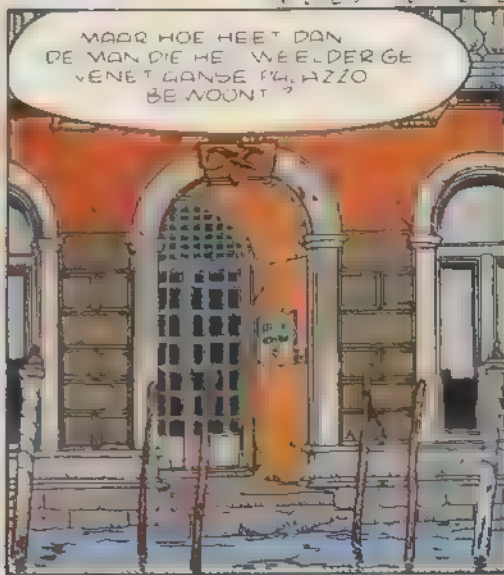
DE BRITSE GEHEME
DIENT INTERDE DAT IN HET
MIDDE OOSTEN NAAR
BANDEN BESTONDEN TUSSEN
DE SCHULTZ BANK EN DE
BAND ET SHAN
PACHA



DEZELFDE GEHEME DIENST
BEVESTIGT DAT BRADF BRON
ANGEL SHARK DE TITEL
BEHOORDE VAN KONING EDWARD VII,
EN SCHULTZ VAN DE SCHULTZ
BANK EEN EN DEZELFDE
PERSOON WAREN ... (2)



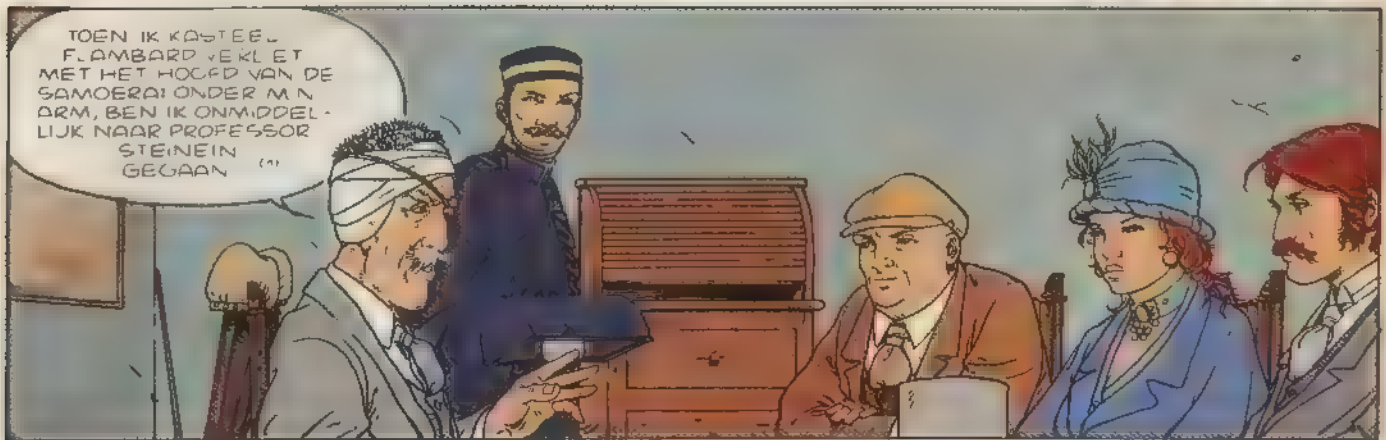
WE NIG MENSEN WETEN
ECHTER DAT SCHULTZ AFSTAMT VAN
EEN JUD RA, AFKOMSTIG VAN DE
STERREN. DE NAAM VAN DAT RAS
S GULD BE EN DE ECHTE NAAM
VAN SCHULTZ SHAN ON



MAAR HOE HEET DAN
DE MAN DIE HE 'WELDERGE
VENETIANSE PALAZZO
BEWOONT?

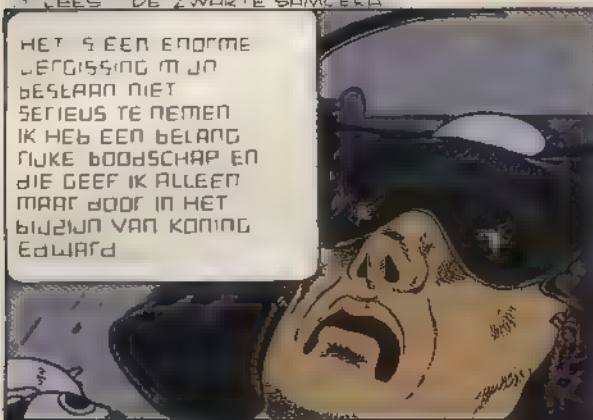


DOTTOR
SERPENTI



TOEN IK KASTEEL
FLAMBARD VERLET
MET HET HOOFD VAN DE
SAMOERA! ONDER MIJN
ARM, BEN IK ONMIDDEL-
LIJK NAAR PROFESSOR
STEINEIN
GEGAAN

LEES DE ZWARTEN SAMEN



HET IS EEN ENORME
VERGISSING MIJN
BESTAAN NIET
SERIEUS TE NEMEN
IK HEB EEN BELANG-
RIJKE BOODSCHAP EN
DIE DEEF IK ALLEEN
MAAK DOOR IN HET
BIJZON VAN KONING
EDWARD

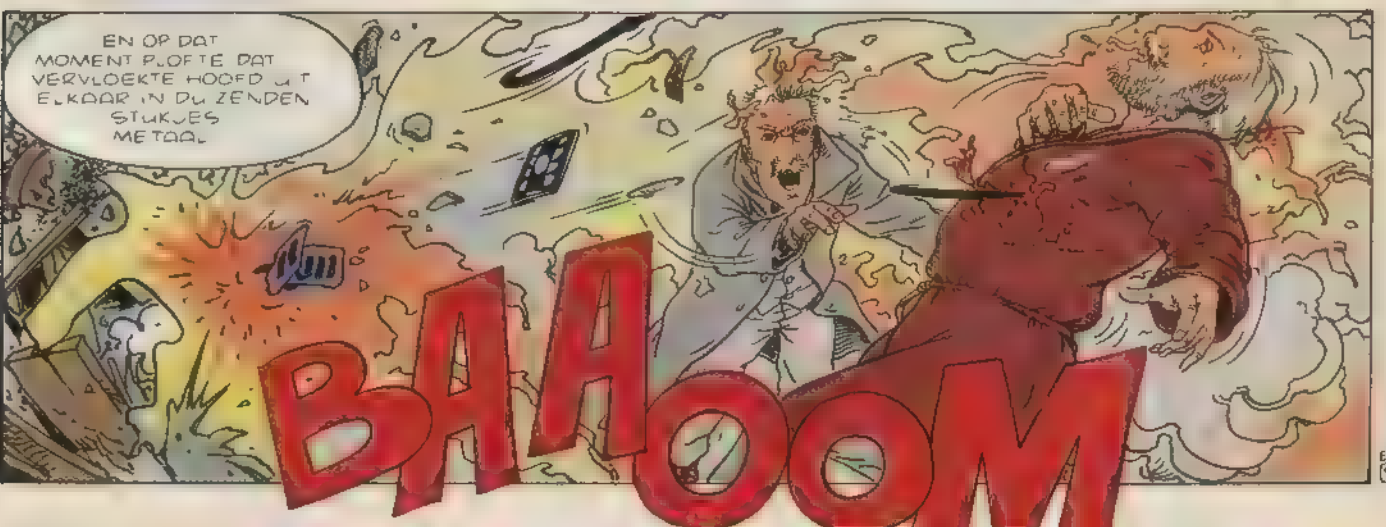
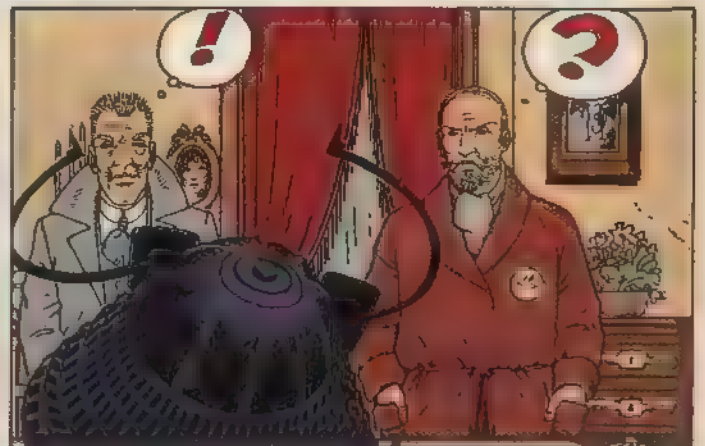


MIJN CHAUFFEUR WATERS EEN PRIMA KEREL,
EN IK ZIJN DUS NAAR KONING EDWARD IN WINDSOR
GEGAAN. GEDURENDE DE HELE RIJSLOEG DAT AF-
GRUISELIJKE HOOFD DOMME TAALEN WIJ
WAREN DOODSBANG



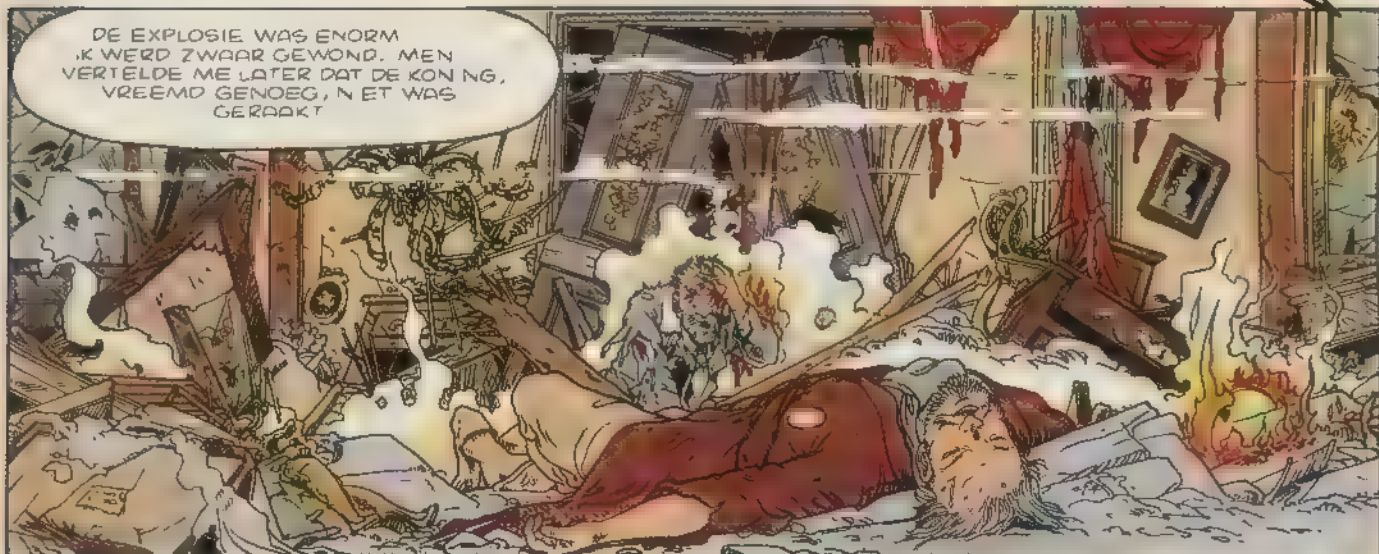
DAT IS WATER OVER IS VAN
EEN AUTOMAAT, SIRE. DE KOPIE
VAN EEN SAMOERA DIE GEPRO-
BEERD HEEFT ONZE VEREND AN-
KALEPINE TE VERMOORDEN. EH,
HET HOOFD HEEFT EEN
BOODSCHAP

EEN
BOODSCHAP?
PRAAT
HET?



EN OP DAT
MOMENT PLOFTE DAT
VERVLOEKTE HOOFD UIT
ELKAAR IN DUZENDEN
STUKJES
METAAL

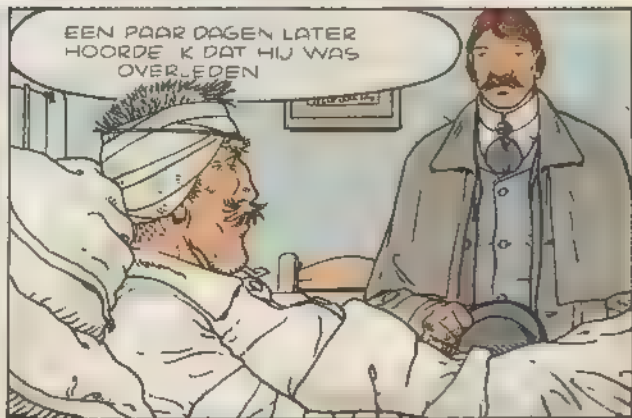
BAAA OOOOM



DE EXPLOSIE WAS ENORM.
IK WERD ZWAAR GEWOND. MEN
VERTELDE ME LATER DAT DE KONING,
VREEMD GENOEG, NIET WAS
GERAAKT.



MEN ZEI DAT HIJ WEER BIJ
KENNIS WAS GEKOMEN EN ZELFS EVEN
HAD GELOPEN... MAAR HIJ HAD GEEN WOORD
GESPROKEN EN Z'N OGEN WAREN
UITDRUKKINGSLOOS.

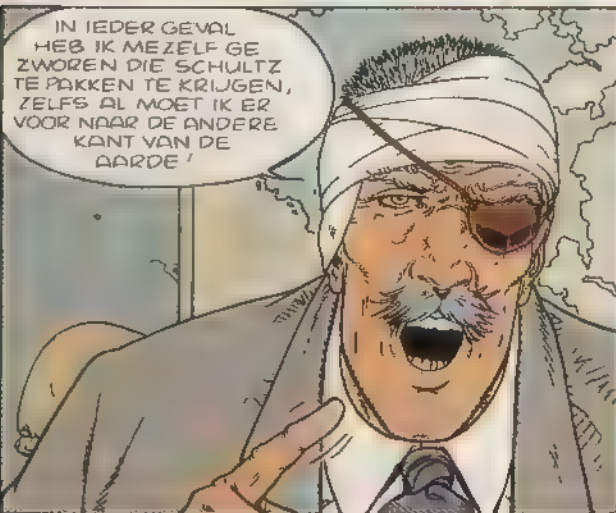


EEN PAAR DAGEN LATER
HOORDE IK DAT HIJ WAS
OVERLEDEN.

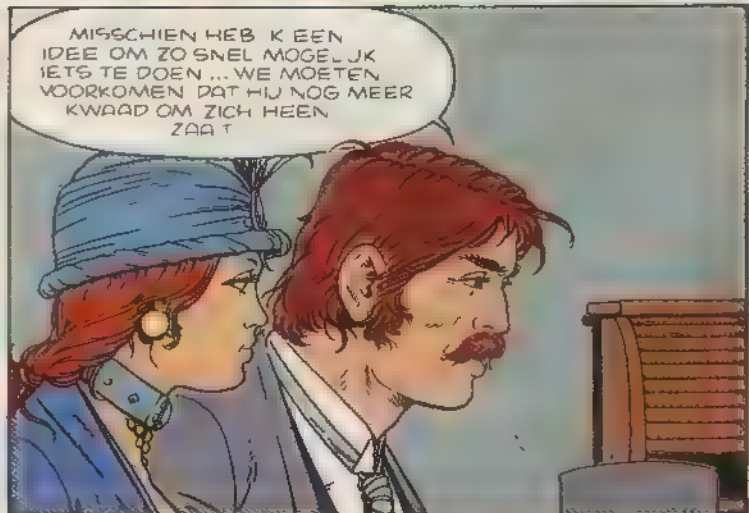


IK SNAP
ER NIET
MEER
VAN.

IK WEL
EEN MENS
KAN ZO'N MORELE
SCHOK KRIJGEN DAT
HIJ ERAAN STERFT
GEESTELIJKE SCHADE
IS SOMS VEEL GE-
VAARLIJKEER DAN
LICHAMELIJKE.



IN IEDER GEVAL
HEB IK MEZELF GE-
ZWOREN DIE SCHULTZ
TE PAKKEN TE KRIJGEN,
ZELFS AL MOET IK ER
VOOR NAAR DE ANDERE
KANT VAN DE
AARDE!



MISSCHIEN HEB IK EEN
IDEE OM ZO SNEL MOGELIJK
IETS TE DOEN... WE MOETEN
VOORKOMEN DAT HIJ NOG MEER
KWAAD OM ZICH HEEN
ZAAFT.



EEN ONRUSTIGE NACHT IN PRAAG...

Praag, 1916... Tsjechen en Slowaken streven naar onafhankelijkheid en er ontstaan ondergrondse groepen nationalist die strijden voor omverwerping van het Oostenrijkse bewind. Tooneelchrijver Pavel Strana is een van deze ijverars voor onafhankelijkheid. Vanwege zijn als subversief beschouwde geschriften gaat hij voor jaren achter de tralies.

Ondanks zijn opsluiting in een kasteel gaat de strijd onverminderd verder. Op een dag maakt hij gebruik van de onoplettendheid van zijn bewakers om naar Rusland te vluchten, waar hij alles doet om zijn duizenden landgenoten, die door de tsaar gevangen worden gehouden, voor zijn zaak te winnen.... Als aartsvijand van Oostenrijk is Engeland wel

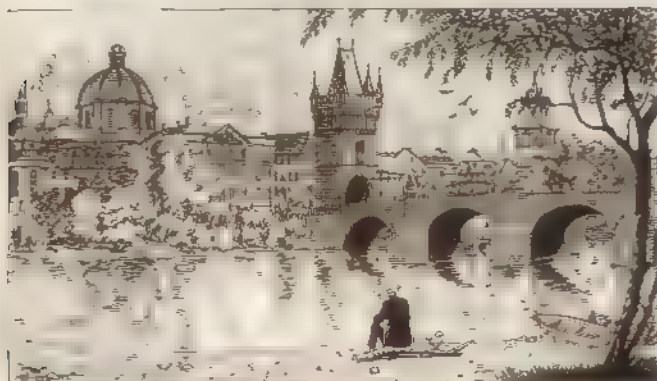


Foto - B. Manguet

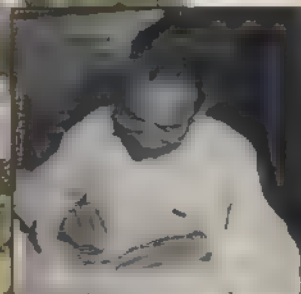
verplicht de opstandelingen te steunen. Vandaar dat George de Vijfde een geheim agent stuurt, in wie hij het volste vertrouwen heeft: Victor Sackville, wiens nieuwe avontuur zich tegen deze historische en geografische achtergrond zal afspe-

len. Het verhaal, geschreven door François Riviére en Gabriëlle Borin en getekend door Francis Carin, is getiteld «Nacht in Praag». Het is het eerste van twee albums die samen de titel «Pavel Strana» dragen (elke overeenkomst met een bestaande Tsjech is bepaald geen toeval). Om te zorgen dat hun documentatie zoals altijd optimaal is, zijn de auteurs naar Praag geweest om alle locaties van dichtbij te bekijken. We geven je alvast een voorproefje waarop je kunt zien welke schitterend gedetailleerde decors dat heeft opgeleverd... op de rest moeten jullie nog een paar maanden wachten. In de tussentijd kun je van het album «De gijzelaar van Barcelona» genieten, dat onlangs bij uitgeverij Lombard verschenen is.

MONNIKENWERK

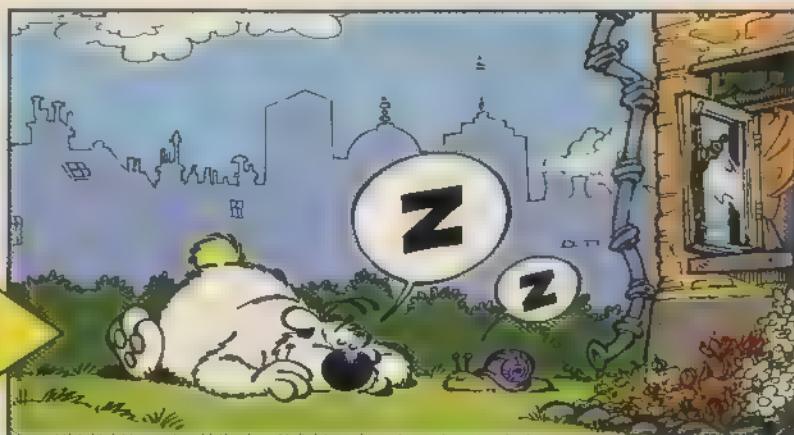
Vinh Khoa (Vink) neemt in de stripwereld een aparte plaats in. Hij woont in België, maar werd geboren in Vietnam. Aanvankelijk studeerde hij medicijnen, maar hij gaf al gauw gehoor aan zijn oude verlangen om striptekenaar te worden. Hij is een uitzonderlijk knappe tekenaar die meer dan een jaar lang nauwgezet aan een album werkt. De tradities en legenden van zijn geboorteland vormen zijn voornaamste inspiratiebron. «Het leven in Vietnam staat mij nog altijd helder voor de geest», zegt hij. «De decors en de atmosfeer in m'n werk zijn gekleurd door m'n jeugtherinneringen.» Zijn album «Achter de groene bamboehaag» (verschenen bij uitgeverij Lombard) was een indrukwekkend debuut. Zijn internationale doorbraak had hij echter te danken aan de opwindende saga van «De dwaze monnik». Het vijfde deel, «Het klooster van de kostbare spiegel», is zojuist verschenen en toont Vink op het toppunt van zijn kunnen. Door het beoefenen van de gevechtstechniek van de Dwaze Monnik lijdt He Pao, de vrouwelijke hoofdpersoon van de reeks, aan vlagen van verstandsverbijstering en ze dreigt zelfs krankzinnig te worden. Is er in het klooster een middel te vinden, waarmee haar genezing kan beginnen?

(«Het klooster van de kostbare spiegel» — Dargaud)



STEL JE VOOR DAT ER VANAF HET EERSTE PLAATJE VAN DIT VERHAAL NIETS GEBELIERT.. IEDEREEN HOUDT ZICH GEDEESD EN LA DOLCE VITA HEERST ALOM... NATUURLIJK VRAGEN JULLIE JE DAN AF WAT DAAR DE GRAP VAN IS..

VOORBEELD



DUS BEGIN IK WEER BIJ HET BEGIN. IK VERANDERT WAT DETAILS.. EN STORT JULLIE ZONDER OMHAAL IN DE MEEST KLAMME SPANNING...

JULLIE HEBBEN EROM GEVRAAGD EN DAAR ZUL JE SPIJT VAN KRIGEN.



DIT VRESELIJKE NIEUWS WAS EEN KLAP IN HET GEZICHT VAN ONZE HELDEN, EN HOEWEL ZE HUN OREN NOCH HUN HERSENKRONKELS KONDEN GELOVEN, WISTEN ZE DE PANIEK DE BAAS TE BLIJVEN.

EEN LEGENDE WAS GEBOREN, DIE EELIENWILANG WERD DOORVERTELD VAN GENERATIE OP GENERATIE OP GENERA... ENZ...



HET STAAT IN DE KRANT, DUS IS HET WAAR !!!

WE ZIJN NOS MAAR NALWELIJKS BESONNEN OF IK HEB ALWEER BROOD OP DE PLAAT.

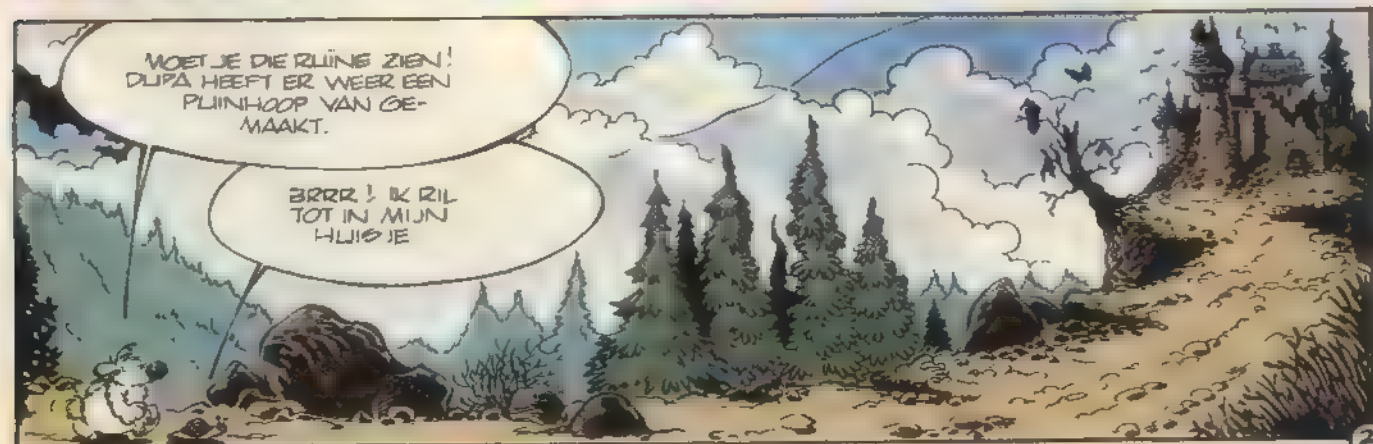
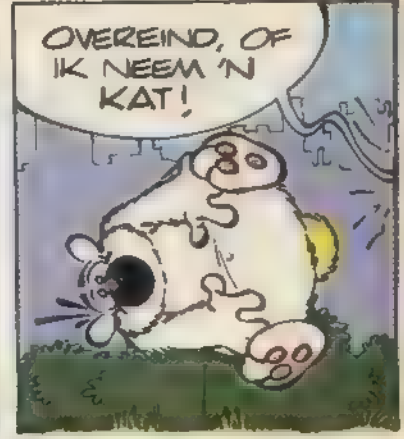
OP DE PLANK, BEDOEL IK



"DEZE NACHT WERDEN VRESELIJKE SCHREELIEN EN VERWENSINGEN GEHOORD IN DE RUINE VAN KASTEEL SLEMP DE CANNESCIETER"

D'AS OM DE HOEK.

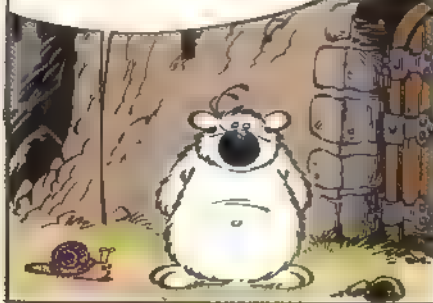




IS DAAR IEMAND?



'T ZOU ME VERBAZEN ALS JE ANTWOORD KREEG. GEBIEN SPOKEN ALLEEN IN HET MAANLICHT ROND EN IT IS NU KLOKSLAG TWAALF!



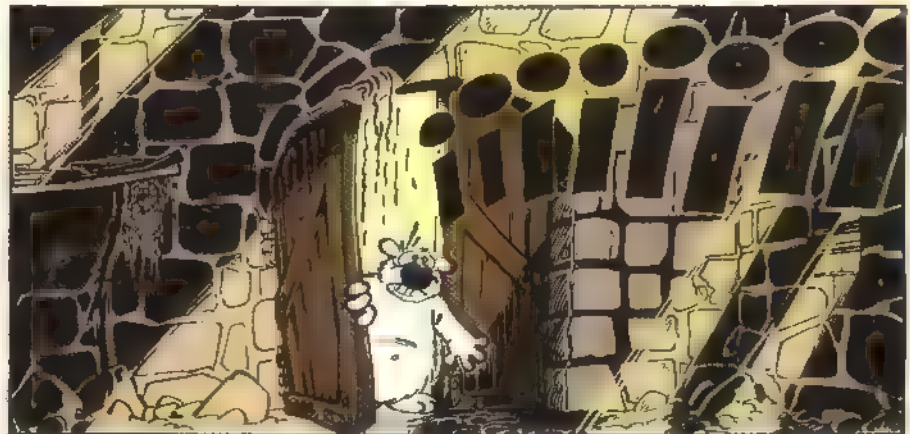
HEB JIJ DAN 'N HORLOGE?

NEE, EEN GOED GEHOOR. IK HOORDE DE KLOK IN HET DORP LUIDEN



SUBTIEL, HÈ ???

KOP DICHT!
⊙ ⚡ ☆ ☆ !!



NA 'N DERGELIJK GEKNARS KAN IK VRIJLIT HERRIE SCHOPPEN! ALLE ECTOPLASMA'S IN HET LAND WETEN DAT IK ER BEN

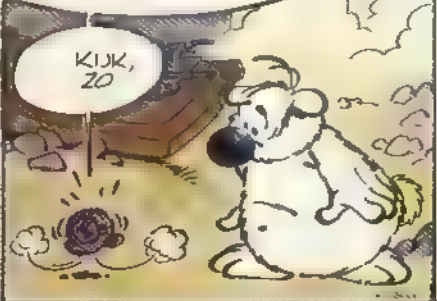


KIJK UIT WAAR JE KRIJPT, VRIEND! ALLES HIER IS EVEN WANKEL EN VERROT VERGOEF ME DAT IK JE MEEGESLEEPT HEB IN DIT AVONTUUR WAARVAN WIJ WELLICHT NIET TERUGKEREN EN



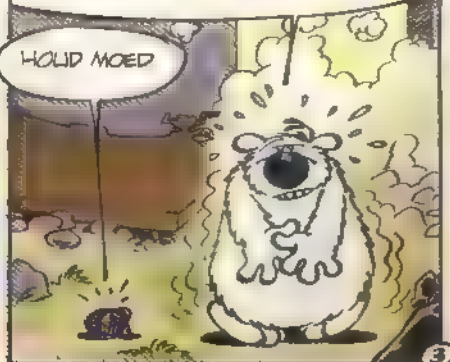
HOU OP MET JE KLAGZANG. BIJ HET GERINGSTE GEVAAR TREK IK ME TERUG IN MN NATUURLIJKE SCHUIJPLAATS OM TE WACHTEN TOT DE KIJST WEER VEILIG IS

KIJK, ZO



HIJ LAAT ME IN DE STEEK. IK VOEL ME NAAKT EN HEB DE BIBBERS

HOUID MOED





JE HEBT GELIJK! IK ROEP:
**GEEST, BENT LI
DAAR?**



JA, MAAR DAT IS VAN GEEN ENKEL
BELANG! OVERIGENS, DOE ALSOF LI THUIS
BENT, MENEER HET SPOOK.



JE VERGIST JE, BRAVE MAN! IK BEN DOM-
MIE, DE HOND VAN SEM... VERGEEF ME
DE AFKORTINGEN, MAAR GEDREVEN DOOR
NIEUWSGIERIGHEID BEN IK HIERHEEN
GEKOMEN...



ZIJN WIJ HIER-
HEEN GEKOMEN



OEF! DAT WAS ME SCHRIK-
KEN... IK BEN ERG BANG-
LIJK... SOMS ZELFS OVERGE-
VOELIG...

EN IK BEN ALS
DE DOOD VOOR
GEESTVERSCHIJ-
NINGEN!

NIET TE
GELOVEN HOE
BANG IK
BEN!

IK PROBEER 'T AL LANG
NIET MEER TE
BEGRIJPEN.

ROELOF LUIM,
CREATIEVE
GEEST,
AANGENAAM.

IK OOK
NIET.



ALWEER ZIJN TWEE EELWIJEN
GELEDEN KEIZERLIJK GARDIST
TWEDE KLASSE. BIJ WASRAM
ONDSCHIEDEN WEGENS
DIVERSE SCHAAFWONDEN EN
EEN NELSBLUETING.

LEVE
DE KEIZER.



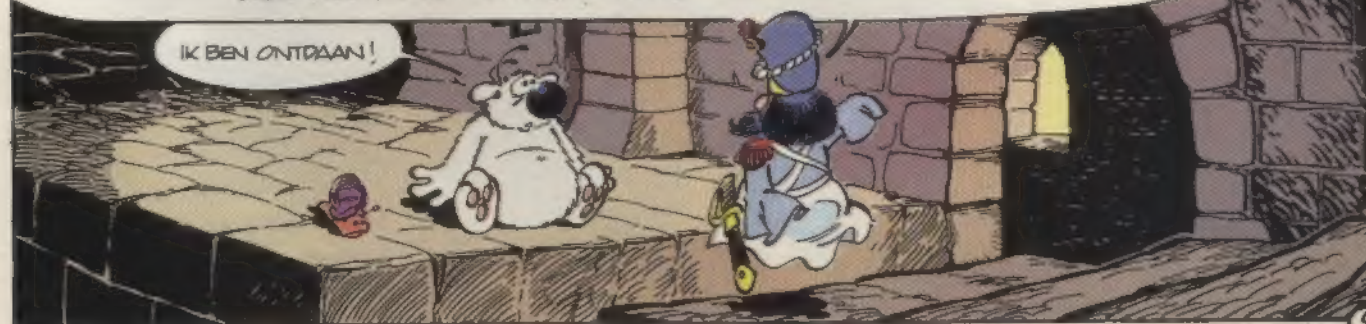
HIJ KNEEP ME IN HET OOR
EN SINDSDIEN HEB IK 'T NIET
MEER GEWASSEN...

DAT ZAL SEM IN-
TERESSANT
VINDEN...



DAARBOVEN BIJ DE HEEMELSE ADMINISTRATIE IS HET EEN BENDE! ER HEERST ERNSTIGE
WONINGNOOD EN HET BUREAU HUISVESTING VOOR GEESTEN HEEFT ME HIER MOETEN ONDER-
BRENGEN IN AFWACHTING VAN DEFINITIEVE PLAATSIJN ELDERS. HELAAS WAARDE OP
DEZE PLEK AL EEN COLLEGA ROND!

IK BEN ONTDAAN!



WELNU, DEZE COLLEGA IS AL EVEN BELANGRIJK ALS IK. OOK HIJ IS BEDLICHT VOOR DE AANWEZIGHEID VAN FANTOMEN. VANDAAR DAT WIJ ELKAAR WEDERZIJDS ONTVLICHTEN EN ELKAAR ZELFS NOG NOOIT HEBBEN GEZIEN. HET HEENGAAAN WAS AL GEEN PRETJE, MAAR ALS DAAR NOG EEN GESCHIL BIJ KOMT, DAN IS HET OP RECHT DEPRIMEREND.





ROELOF!! KOM IN M'N ARMEN!! ZE HEBBEN
JOU GESTUURD, MAKKER VAN ME!!!

HAD DAT DAN EER-
DER GEZEGD, OULWE
IJZERVRETER!

NIET ALLEEN SNAP IK
ER NIKS VAN... IK GELOOF
ZELFS DAT IK
DROOM!

THOMAS BOLSTER!
DE CURASSIER DIE ME BIJ AUSTER-
LITZ HET LEVEN REDDE DOOR ME
ZIJN VELDFLAS LIMONADE AAN
TE REIKEN...

COLA, STOMMELING!
JE HEBT EEN GEHELDEN
ALS EEN ZEEF.

THOMAS!
DE ROOK!
DE KARTETSEN!
HET SPER-
VUUR!
HET GESCHREEUW!

ROELAF!

DE KANONNEN!
DE IN-
GEWANDEN!
DE EMOTIE!
DE RONDVLIE-
GENDE ARMEN!
EN
OOK DE
BENEN!
BOEM.

WAT SPO-
KEN WIJ HIER
NOG LIT
?

GEEN
IDEE!

DE GOEIE
OULWE TIJD!

WAT JE
ZEGT!

HEREN, WIJ WILLEN
LIJF EMOTIES NIET VERSTO-
REN, MAAR MIJN
SLAK EN IK...

EN WAAROM NIET:
"MIJN HOND
EN IK?"...

HIJ BEGINT OP
M'N ZENIJWEN
TE WERKEN
...

VOLGENS
MIJ GA IK
STRAKS OP 'M
STAAN.

PER ON-
GELLIK.

